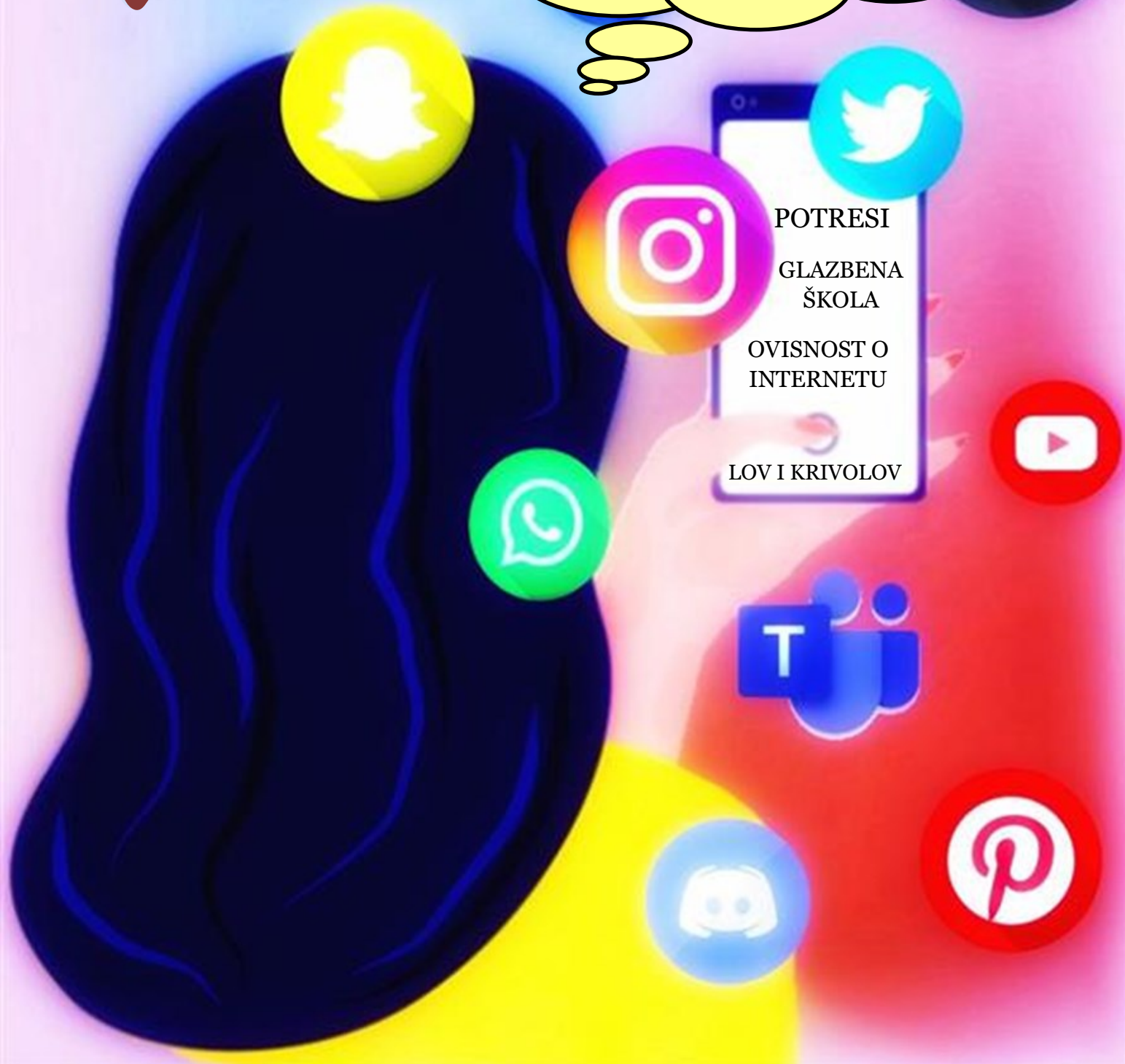


ZUBOR

Tema:
DRUŠTVENE MREŽE



POTRESI

GLAZBENA
ŠKOLA

OVISNOST O
INTERNETU

LOV I KRIVOLOV



ŠKOLA.....	4
PUTOVANJA.....	17
FILM, GLAZBA, KNJIGE, TEHNOLOGIJA.....	19
HOBIJI.....	23
TEMA BROJA: DRUŠTVENE MREŽE.....	25
PREDMETNI KUTAK.....	28
Geografija	
Njemački	
ZABAVA.....	30

Impresum

Žubor

List Osnovne škole Grigora Viteza Poljana

Godina 2020./2021., broj 3.

Telefon: 034/312-603

E-mail: ured@os-gviteza-poljana.skole.hr; marinapiria@yahoo.com

www.os-grigora-viteza-poljana.hr

Uredništvo: Darijana Šašinović, 7.r. i Maja Božić, 6.r.

Voditeljica: Marina Piria, mag. edu. hist. i mag. bibl.

Suradnici: Udruga Biom, Osnovna glazbena škola Pakrac, Lovački savez PS županije, nastavno i ne-nastavno osoblje OŠ Grigora Viteza Poljana

Lektura: Marija Klapka Marinić, prof. hrvatskog jezika i književnosti i dipl. knjižničarka

Likovna urednica: Andrea Gašparec Dražić, dipl. učitelj i odgojitelj Predškolskog odgoja

Tisak: Tiskara Nova Gradiška

Naklada: 150 primjeraka

Poštovane čitateljice i čitatelji našeg časopisa!

Ponosan sam na uredništvo, učenike i sve djelatnike koji su sudjelovali u izradi još jednog izdanja našeg Žubora.

Kada budete čitali što se u njemu sve nalazi, vjerujem da ćete uživati. U ovoj školskoj godini, kao i prošloj, velik broj dana nije bilo fizičke nastave u školi jer se zbog pandemije Covid-19 održavala virtualno. Iz ovoga razloga svima zahvaljujem na dobroj suradnji i trudu kojeg je bilo potrebno uložiti daleko više nego inače kako bi učenici i dalje imali istu kvalitetu nastave. Dragi učenici, lijepo se provedite na praznicima. Dragi djelatnici, uživajte na godišnjim odmorima i „napunite baterije“ za nove izazove u 2021./2022. školskoj godini

Zahvaljujem se Osnivaču Požeško-slavonskoj županiji, Gradu Lipiku i gradonačelniku Vinku Kasani na pomoći i odličnoj suradnji.

Jednom prilikom ćete pročitati tekst kako sam se i ja igrao dok sam bio dijete. Kao i svako dijete i ja sam znao biti jako nestašan. Imao sam prekrasno djetinjstvo, ali ono što sam napisao u svojoj knjizi ne bih preporučio raditi.



Ravnatelj: Tibor Nagy

Na fotografijama je nova fasada zahvaljujući energetske obnovi koja je trajala tijekom 2019. i 2020. godine. Osim estetskog poboljšanja, postoji i značajna ušteda energije.

U planu je uređivanje glavnog školskog ulaza. Nadam se i pozitivnom odgovoru na zahtjev za izgradnju školske dvorane.

Na djelatnicima, učenicima i članovima lokalne zajednice je da dalje održavamo školu dalje što ljepšom i urednijom!



Dragi čitatelji i čitateljice!

Pozdravlja vas voditeljica projekta Školski list Žubor, vaša knjižničarka. Hvala svima (kolegama i kolegicama, vama učenici, ravnatelju) koji ste sudjelovali u nastanku novoga broja, vaše sugestije za poboljšanja su uvijek dobrodošle. Ove godine urednice su Darijana, 7.r. i Maja, 6.r. koje su osmislile temu broja i pomogle u kreiranju nekoliko članaka. Hvala suradnicima koji su se odazvali na molbu za intervju i Gradu Lipiku za financiranje tiskanja školskog lista.

Povodom nastanka ovogodišnjeg broja, na fotografijama ispod, Matea Djelmo (izrađuje naslovnicu) i urednice posjetile su uredništvo Compasa početkom školske godine gdje su nas ugostili glavni urednik Matija Kulhavi i medijski djelatnik Tomislav Ević.

Marina Piria, mag.edu.hist. i mag.bibl.



ŠKOLSKI I RAZREDNI PROJEKTI



Ove školske godine smo tradicionalno sudjelovali u humanitarnoj akciji „Plastičnim čepovima do skupih lijekova“. Udruga oboljelih od limfoma i leukemije prodajom čepova kupuje lijekove. Skupljate čepove preko ljeta, ponovo ih otpremamo u rujnu!



Nakon astronomskog projekta prošle godine na geografiji se uči nešto više o **potresima**. Što su petasi s učiteljicom Radom Dželajlijom napravili u razrednom projektu odnosno kako su učili kroz zabavu pogledajte u Predmetnom kutku našeg časopisa na stranici 28.

Povodom Godine čitanja ured logopetkinje i školska knjižnica su provele mali projekt od sveukupno četiri radionice u 5. razredu. Razrednica Ivana Štefančić Lipovac spremno se i ljubazno odazvala na poziv za suradnju. Projektom „**Budi čitač**“ pokušalo se upoznati učenike s metodama čitanja i usvajanja strategija za razumijevanja pročitano teksta. Tako smo na prvoj radionici vježbali pronaći ključne riječi, na drugoj smo čitali s predviđanjem, a na trećoj smo zamišljali mentalne slike i radili crteže na temelju pročitano teksta.

Zaključna radionica tražila je od učenika da pokažu svoje vještine razumijevanja pročitano teksta, nakon čega je slijedila dodjela svih korištenih materijala i zasluženih diploma!

Kreativno i multikulturalno ostvarilo se ove godine ponovo u **Međunarodnom projektu razmjene straničnika** u školskoj knjižnici. Sudjelovali su 5., 6. i 7. razred. Šesti razred, doduše, u Digitalnom projektu razmjene straničnika. Poslali smo školama u Hong Kongu i Portugalu svoje straničnike od prešanog recikliranog papira i digitalne straničnike s hrvatskim folklornim motivima.



5. razred, izrada straničnika od prešanog papira

Učenička zadruga „Vitez“ zbog epidemioloških mjera ove godine radi nešto manje vidljivo i s manjim brojem sudionika. Voditeljice su Katarina Petraš, učiteljica matematike i Ivana Štefančić Lipovac, učiteljica biologije. Povodom Božića, postavili smo mali sajam izložbenog karaktera u holu škole gdje smo izložili uratke učenika/ca. Zatim smo sudjelovali na županijskoj i državnoj smotri kroz dvije radionice. U jednoj su Lena, Maja, Matea i Doris šivale pernice, a na drugoj su Matea i Martina predstavile rad zadruge i izradu modela drvenog aviona što je snimljeno i objavljeno na Youtube portalu.



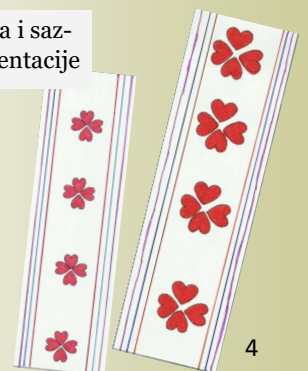
Daj šapi glas! projekt je koji drugu godinu zaredom provodimo u našoj školi. Sudjelovali su gotovo svi razredi. Ove godine smo imali 3 kreativne radionice (izrada modela aviona, izrada okvira za slike i straničnika koje smo prodavali na sajmu povodom skupljanja donacije za Udrugu za zaštitu životinja Sirius Požega. Osim toga 6. razred je istraživao Zakon o lovstvu. Što smo saznali, možete pročitati u listu. Virtualno smo ugostili i studente Veterinarskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu koji su nam rekli nešto više o reptilima.

Skenirajte QR kod i pogledajte video izvješće o našem malom projektu. Pazite i čuvajte svoje ljubimce i sjetite se da je uputno sterilizirati i kastrirati ih prema preporukama veterinara.

Skenirajte QR kodove za kviz Potresi i video „Daj šapi glas!“



U razmjeni smo dobili straničnike od naših partnerskih škola i saznali nešto više o Hong Kongu i Quarteiri kroz dobivene prezentacije



Opraštamo se od 8. razreda...



Dragi moji osmaši,

Došli smo do kraja još jedne neobične školske godine. Iza nas je godina puna izazova, neizvjesnosti i nesigurnosti. U toj godini smo svašta iskusili, od pandemije do potresa i virtualne nastave. Unatoč svim nedaćama koje su nas zadesile, bilo je tu i lijepih trenutaka. Budući da u životu uvijek treba pamtiti samo lijepe i sretne dane, iskreno se nadam da će i u vašem sjećanju ostati samo dobro.

U osnovnoj školi ste dobili osnovne temelje za život. Iskusili ste razne životne lekcije koje su vam stajale na putu. Nastavnici su se trudili prenijeti vam mnoga znanja i vještine koje ste nekad lakše, a ponekad malo teže usvajali. U tom našem procesu koji se događao protekle četiri godine nije sve uvijek išlo glatko. Bilo je tu trzavica, netrpeljivosti, srdžbe, tuge, nerazumijevanja, osuda... no, upravo su nas takve situacije dovele do stanja svijesti na kojem smo sada. Zahvalna sam na svakom izazovu koji smo zajedno iskusili, jer upravo su nas ti izazovi izgradili i promijenili na bolje. Iskreno sam se trudila naučiti vas da je najbitnije od svega biti razborita, mudra, pravedna, dostojanstvena i sretna osoba poštujući integritet drugih ljudi. Nadam se da sam vam usadila barem djelić onoga čemu sam težila.

Hvala vam za sve lijepe trenutke koje sam provela s vama. Hvala vam za vaša mala iznenađenja koja ste mi više puta priredili. Hvala vam za sve humoristične situacije koje smo skupa proživjeli. Posebno hvala i našoj asistentici Danijeli, koja je zaista bila „dobar duh“ razreda, a velikoj većini je bila i druga mama.

Želim vam svu sreću na sljedećoj stranici koju okrećete u životu.

Vaša razrednica Sanela Šivak



Drage osmašice i osmaši,

čestitam vam na završetku osnovnoškolskog obrazovanja. Lijepo se prisjetiti našeg četverogodišnjeg druženja i vašeg odrastanja. Davno je to bilo kada ste prvi puta došli u školu i kada smo se upoznali. Onako mali, izgledali ste uzbuđeno i pomalo preplašeno. Moram priznati da sam i ja bila uzbuđena, a istovremeno ponosna jer primam novu generaciju učenika. Vrijeme koje smo provodili zajedno prolazilo je uz učenje i igru. Kako vama, tako je i meni naše druženje bilo jedno lijepo životno iskustvo. Već tada ste pokazali da možete biti savjesni i dovoljno ozbiljni iako ste djeca. Zajedno smo uspjeli prevladati sve prepreke na koje smo naišli. Nadam se da sam vam ostala u lijepom sjećanju kao što ste i vi meni. Također se nadam da ćete ono što ste naučili u našoj školi ponijeti dalje te korisno primijeniti na svom životnom putu. Želim vam uspješan nastavak obrazovanja, da upišete željene srednje škole i izrastete u sretne i odgovorne ljude.

Oproštajno pismo mom razredu, Manuela Štimac

Kada sam prvi put zakoračila u osnovnu školu bilo mi je stresno, strašno, bila sam jako uzbuđena. Došavši do 4. razreda dogodila se velika promjena – prelazak u 5. razred. Nismo znali gdje se nalaze učionice, bili smo zbunjeni, za svaki predmet drugi učitelj. Treća, u 7. razredu, korona... Trebali smo ići na maturalicu, no to je otkazano. Učenici nisu smjeli biti na hodnicima, zajedno jesti, zajedno putovati školskim autobusom, neko vrijeme čak dolaziti u školu.

No, i to se preživjelo. Stigao je kraj osnovne škole. Svi ćete mi nedostajati, želim vam svima puno uspjeha u životu!

Učiteljica Tamara

Vrijeme je za novu školu, nove izazove, nove životne prepreke i iznenađenja. Hvala učiteljima, zbog vas sam tu gdje sam, na pragu srednje škole. Svih trenutaka sjećat ću se i ponosna sam dio povijesti Osnovne škole Grigora Viteza Poljana. Bilo je sretnih, tužnih trenutaka, nekih manjih problema. Još jednom hvala vam i nadam se da me nećete zaboraviti i da ću vam ostati u dobrom sjećanju.

Klara Nemet

U uredu logopetkinje

Tko su osmaši s kojima je logopetkinja Goranka Kufner radila tijekom osnovnoškolskog obrazovanja?

Što pamte iz Osnovne škole i kamo dalje dijele s nama Kristijan, Sebastian i Antonio.



Sebastian Stampf piše:

Želim ići u Daruvar u srednju školu za automehaničara.

Iz osnovne škole pamtim odlaske u poludnevni boravak. Posebno ću pamtiti prijatelje, najviše Dinu i Antonija.

Je li ti bilo lakše u nastavi na daljinu ili u školi?

Bilo mi je lakše u nastavi na daljinu. Bilo je manje čitanja, a više pisanja.

Kada si i kako najviše naučio, u kojem si predmetu napredovao?

Najviše sam naučio kad bih dobio pitanja unaprijed, pa pronašao odgovore uz pomoć asistentice Danijele. Najviše sam napredovao iz povijesti.

Najviše su mi u učenju pomagale asistentica Danijela i moja sestra Kristina.

Čime se baviš u slobodno vrijeme?

Pomažem tati, a moj hobi je pecanje.

Što bi poručio prijateljima?

Nemojte visjeti na mobitelima, uživajte s prijateljima!

Kamo želiš u srednju školu?

U srednju školu želim u Daruvar, smjer instalater grijanja i klimatizacije.

Poruka za učitelje? Bilo mi je lijepo s vama. Čuvajte se i pazite!

Kristijan Pavičić

Iz osnovne škole pamtim odrastanje s prijateljima i druženje po hodnicima.

Bolje mi je kad smo dolazili u školu na nastavu, nego nastava na daljinu. Bolje sam pamtio u školi.

Kada si i kako najviše naučio, u kojem si predmetu napredovao?

Mislim da sam napredovao iz povijesti i hrvatskog jezika kada sam unaprijed dobio pitanja za učenje.

Čime se baviš u slobodno vrijeme?

Hobi mi je igrati nogomet, a pomažem i tati u slobodno vrijeme.

Poruka za učenike i učitelje?

Dragi učenici, bilo mi je drago družiti se s vama i igrati na igralištu.

Dragi učitelji, bilo ste mi jako dragi i zahvaljujem vam se puno od srca.

Pita nastavnica malog Ivicu: Koja je oznaka za vodu?

- H₂O

- A što znači H₂O. + H₂O. + H₂O?

- Hm... Pa poplava!

U srednju školu želim ići za automehaničara ili instalatera grijanja i klimatizacije.

Iz osnovne škole pamtim prijatelje i nastavnike. Lakše mi je bilo pratiti nastavu na daljinu jer nije bilo puno testova i ispitivanja.

Kada si i kako najviše naučio, u kojem si predmetu napredovao?

Napredovao sam kada sam dobio pripremljena pitanja po kojima sam učio. Najviše su mi pomagali asistentica i pokoji nastavnik.

U **slobodno vrijeme** se bavim vožnjom bicikla, nogometom i trčanjem.

Poruka učenicima i učiteljima? Učenici, učite i ne bojte se nastavnika; što više znate bit će vam bolje u životu.

Učitelji, potičite djecu na rad jer je to za njihovo dobro.

Antonio Nenadović



Budući da ove godine nema tradicionalnog „uživo“ predstavljanja srednjih škola za 8. razred **pitali smo 3 srednjoškolske učenice kako s zadovoljne sa svojim izborom.** Usput su nam nešto više rekly o srednjoj školi koju pohađaju. Za buduće srednjoškolce, doista korisni savjeti i informacije...



Zanimanje kuhar u Ekonomskoj i turističkoj školi Daruvar

Učenje je zabavno, kad se radi, radi se kad se zeza, zeza se. Od predmeta u prvom razredu imali smo hrvatski, njemački, engleski, tjelesni, poznavanje robe i prehrana, povijest, osnove turizma, matematika, računalstvo, biologija s higijenom i ekologijom, vjeronauk, kuharstvo i praktična nastava na koju smo krenuli kada smo riješili zaštitu na radu.

U drugom razredu su nam se samo dodali neki predmeti. Maknuli su nam povijest i osnove turizma te su nam dodali ugostiteljsko posluživanje i OPUP (organizacija poslovanja ugostiteljskih poduzeća). Treći

Od svih tih predmeta najzabavniji su nam bili povijest, povijest hrvatske kulturne baštine. Kuharstvo je bilo dosadno na početku, ali s vremenom je postajalo zabavnije.

Ekipa je odlična tamo. U svakom razredu ima takvih ljudi koji će izazvati svađe pa će biti dosta ogovaranja, svađanja, prepiranja, odlazaka kod pedagogice na razgovor...n išta strašno. Pedagogica je jako dobra jer je nova, mlada je. Ravnateljica je isto tako odlična.

A profesori... oni će biti prema vama kao što ste vi prema njima. Ako ćete markirat dosta njihove satove imat će vas „na piku“. Meni osobno najbolji su bili iz hrvatskog (prof. Brkić), iz povijesti (prof. Šimala), iz one druge povijesti (profesorica Štor), kuharstva (prof Kanjka)... ima ih.

Postoji jutarnja i popodnevna smjena. Zanimanje k'o zanimanje je traženo i uvijek ćete naći posao kao kuhar.

Petra Domislović, maturantica



O gimnaziji i Tehničkoj školi pišu Lara Somođvar i Lara Gamauf, učenice prvog razreda srednje škole.



Srednja škola Tina Ujevića u Kutini ima smjerove: opća gimnazija, prirodoslovno-matematički i ekonomski smjer. Učenici postižu zavidne rezultate na županijskim i državnim natjecanjima iz hrvatskog jezika fizike, matematike, astronomije, povijesti, ekonomije, sportskih natjecanja.



Opći smjer nudi široko znanje iz svih područja obrazovanja pa je nakon gimnazije obavezan odlazak na fakultet. Prirodoslovno-matematički smjer usmjerava učenika na matematiku, biologiju, kemiju, fiziku i također se pretpostavlja da će učenici po završetku škole ići na fakultet. Ekonomski smjer uvodi učenike u tu struku tako da su spremni za rad nakon srednje škole, nije obavezan odlazak na fakultet.

Škola nudi izborne predmete, na primjer talijanski jezik, ima kantu, knjižnicu, školsku dvoranu.

Ja sam općenito zadovoljna sa svojim izborom i smatram da gimnazija u Srednjoj školi Tina Ujevića nema negativnih strana.

Lara Gamauf

Tehnička škola Kutina ima iduće smjerove:

Četverogodišnje—tehničar za računalstvo (programiranje, najteži smjer), strojarski računalni tehničar (gradnja i održavanje alata i strojeva, uče se osnove programiranja), tehničar za električne strojeve s primijenjenim računalstvom (smjer sličan elektroinstalaterima, imaju praksu)

Trogodišnje— elektroinstalater, instalater grijanja i klimatizacije, industrijski mehaničar. Smjerovi su poredani po težini gradiva i očekivanjima o stupnju znanja.



Moje mišljenje... Ako se dvoumite između tehničara za računalstvo u Daruvaru i Kutini, definitivno odaberite Kutinu, jer razlika je znatna. Moj prijatelj koji ide u istu školu, ali u Daruvaru, ne zna ni što je otpornik, a ima bolje ocjene od mene.

Ako nekoga zanimaju igrice, u Sisku i Novskoj ima smjer tehničar za razvoj videoigara. Uz programiranje uče i o grafici.

Ako želite u školu u Sisačko-moslavačkoj županiji, možete se upisati u učenički dom u Kutini. Dom nije velik, jedan je od najmanjih u RH po broju učenika. Svi se znamo i svi se družimo, od 1. pa do 4. godine, kao veća obitelj smo. Ništa nam ne fali, imamo malu knjižnicu, učionicu sa računalima (i to dobrima), malo igralište, TV salu, tete kuharice koje fino kuhaju i još puno stvari kojima se ponosimo. Meni je osobno super, i radije sam u domu nego kod kuće, tako da, nadam se da ću na godinu vidjeti nekoga od vas.

Lara Somođvar

Jednom malom razredu

svu sreću svijeta želim,

prirasli su srcu mome,

istinu vam pravu velim.

Pod glazbenim nema opuštanja,

ako Jakov ima sat repanja.

Za prijateljstvo je spreman sve dati,

u obranu slabijeg uvijek će stati.

Razred krase dvije dame,

obje lijepe, dotjerane.

Evelin šalu rado dočekuje,

Ana se od srca svima osmjehuje.

Razredni slikar Karlo

zaslužuje priznanje posebno.

Svojim radom puno nam je dao,

uljepšao je svaki školski pano.

Spretnost i brzina

Ivanova je vrlina.

Krasi ga čuperak plavi,

u graničaru često slavi.

Kada se učiteljice oprašta u stihovima, jasno je koliko je rastanak dirljiv i ispunjen dobrim željama!

Predmetnim učiteljima stiže novi razred od 9 učenika.

Sve najbolje povodom prelaska u viši razred dragi četvrtaši, svladajte nove sadržaje s dobrom voljom i lakoćom.

PJESMA ZA ČETVRTAŠE



Našem Leu ne trebaju
igračke i knjige,
na računalu on riješi
sve zadatke i brige.



Vrijedni Sven je pravi znalac,
rado pogleda dobri dokumentarac.
Njegove bilježnice su kao slika,
on je naš ponos i dika.
Lovrinom slatkim smijehu
nitko ne može odoljeti.
Njegove šale i dosjetke
uvijek ćemo voljeti.



U svijetu sporta sigurno gazi,
plijeni pažnju na motorističkoj stazi.
Djevojčice stidljivo u njega zure,
to je naš motorist Jure.

Dragi moji četvrtaši,
uskoro petaši!
Uljepšali ste mi radne dane!



Veliki pozdrav šaljem vam ja,
vaša učiteljica Tamara.

MORE

**Duboko, bistro.
Ljulja se, svjetluca, miruje.
Plovi kao brodić mali.
Valovi.**

Karlo Tišler, 4.r.



KARLO TIŠLER, 4. r.

**L
I
K
O
V
N
I**

Maja Božić, 6.r.



Matea Djelmo, 6.r.



Tesa Ivanušević, 6.r.



STEDI VODU

SVEN IVANUŠEVIĆ, 4. r.



Doris Stepić, 6.r.



**VODA JE
ZA
ŽIVOT**

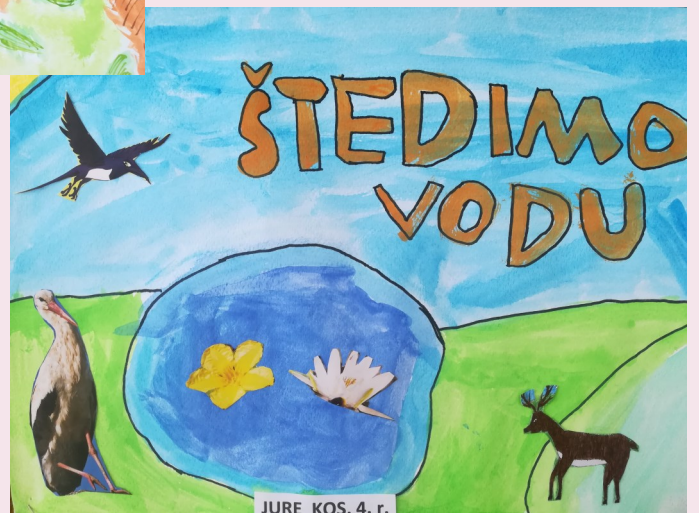
ANAMARIJA AMIĆ, 4. r.



**R
A
D
O
V
I**

**ŠTEDIMO
VODU**

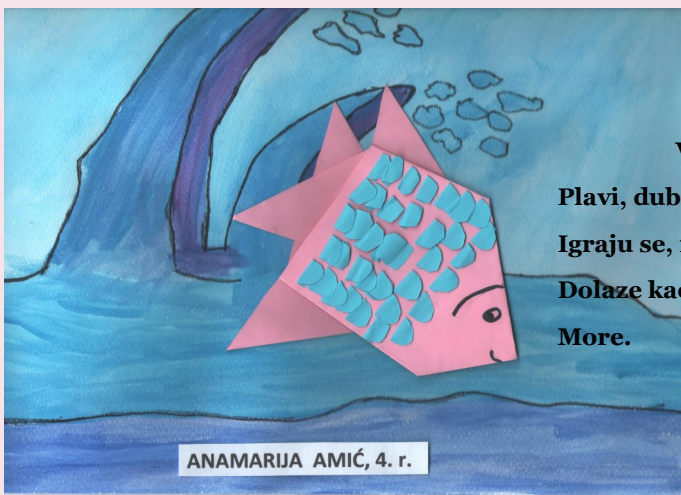
JURE KOS. 4. r.



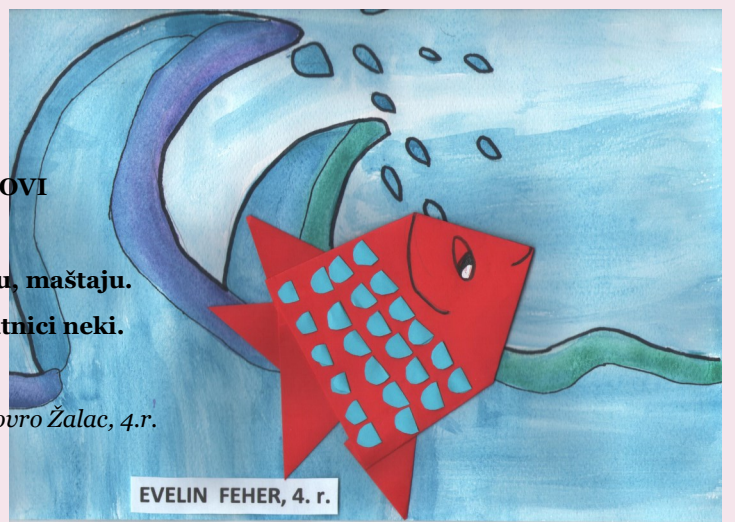
VALOVI

**Plavi, duboki.
Igraju se, njišu, maštaju.
Dolaze kao putnici neki.
More.**

Lovro Žalac, 4.r.



ANAMARIJA AMIĆ, 4. r.



EVELIN FEHER, 4. r.

ŠALJIVE PJESME O KUĆNIM LJUBIMCIMA

Moj mačak Bucko

Pas Bero

Moj pas Bero je velik,
Veći je od dvije mačke i dva mačića.

Čupav je kao najčupavija ovca i grm zajedno.
Pospan je kao moja obitelj u subotu ujutro.
Zaigran, kao i moja mala seka.

Lovro Žalac, 4.r.



Šarka

Moja mačka Šarka
Baš je jako slatka.

Voli jesti miša,
Ali tko ga šiša.

Voli se maziti,
I na se jako paziti.

Kada puno skače,
Divi joj se mače.

Do sita je puna,
Još joj fali kruna.

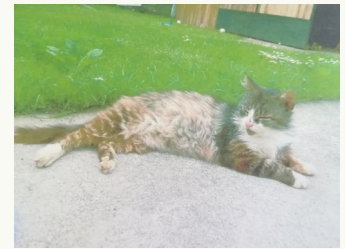
Sven Ivanušević, 4.r.

Sjedi moj mačak u dvorištu i jede,
Onda trči za mnom i prede.

Samo se hrani i spava,
A mamu od toga boli glava.

Trči i lopticu šapama hvata,
Baš meni iz inata.

Leo Tomašević 4.r.



“Sreća – to je biti s prirodom, gledati je i s njom govoriti.”

Tolstoj

Putovanje jednog potocića

Ja sam potocić i uskoro krećem na dug put.
Jako sam uzbuđen i nestrpljiv. Moj izvor je na
Velebitu i to pri samom vrhu planine.

Oprezno se spuštam niz planinu, prolazim
preko velikog kamenja. Mislim da se približa-
vam šumi jer u daljini vidim visoke borove.
Žedna srna pije vodu iz mene. Sada prolazim
kroz neko malo selo. Mnoštvo ribica pliva u me-
ni i putuje zajedno sa mnom.

Uskoro dolazim do svog odredišta. Evo ga!
Došao sam do cilja odnosno do prekrasnog,
plavog mora.

Karlo Tišler, 4.r.

LJETO

Sunčano, toplo.
Sja, uzdiše, miriše.
Najljepše je godišnje doba.
Sreća.

Jure Kos, 4.r.



TRATINČICA

Malena, slatka.
Njiše se, raste, uživa.
Cvjetić je ukras prirode.
Livada.

Leo Tomašević, 4.r.



Da sam drvo

Da sam drvo, ja bih bio hrast. Velik, moćan i snažan.

U svojim krošnjama i deblu pružio bih dom mnogim životinjama. Moje grane, ruke snažne, dočekale bi svaku pticu da lagano sleti, odmori se te gnijezdo popravi. Uvijek bih imao društvo, a stojim na jednom mjestu. Nemam brige oko putovanja, odijevanja, hrane, a i vode imam dovoljno. Mojim plodovima hrane se neke životinje, a iz nekih će izrasti nove sadnice i razviti se u mlado drvo. To me jako veseli. Kada me sunce obasja, ponosno raširim svoje grane i prekrasno lišće. U jesen kada lišće opadne, prostrem svoj meki, šareni tepih koji je zaštita životinjama od hladnoće.

Jako mi se sviđa biti drvo !

Sven Ivanušević, 4. r.

Sreo sam svemirca

Bio je sunčan dan. Krenuo sam u šetnju sa svojim psom Berom. Odjednom sam čuo šuškanje iza sebe. Prvo sam mislio da su vjeverice, ali to je ipak bilo nešto veće. Onda sam se malo uplašio. Bero je počeo režati i lajati, a ja sam mu rekao da prestane. Odjednom iz grma izleti Eko Eko.

Prvi put sam upoznao svemirca. Ispričao mi je da mu se pokvarila i srušila letjelica. Rekao mi je da bi mu moja pomoć i malo alata dobro došli. Odmah sam otišao kući po djedov alat i ponio nešto hrane. Ne znam čemu se više obradovao, alatu ili hrani. Zajedno smo popravili letjelicu. Rekao mi je da će ponovo doći na Zemlju za pet godina. Obećao sam da ću ga čekati na istome mjestu.

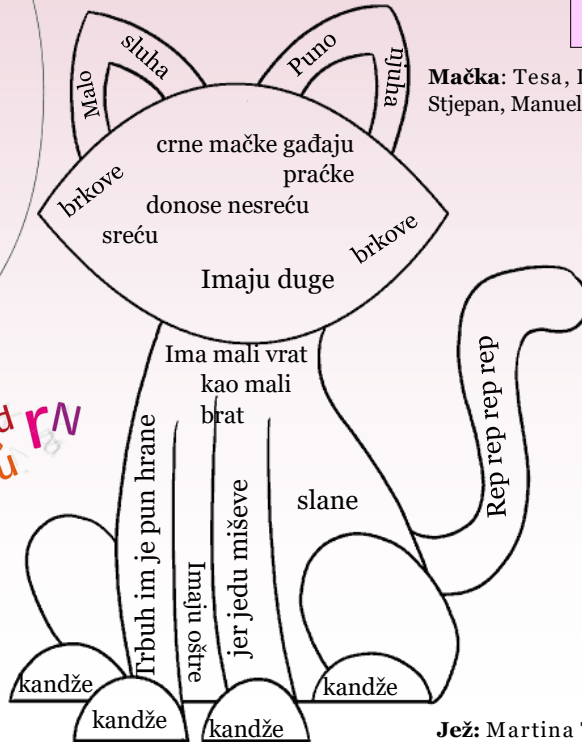
I tako je Eko Eko otišao kući, a ja s Berom kod svog prijatelja Jure da mu ispričam što sam danas doživio.

Lovro Žalac, 4.r.

Lektira na drugačiji način

... 6. razred osmislio je i svoje. Posebnost ovih pjesama je što je u geometrijskom liku koji predstavlja životinje, predmete, brojeve ili kukce smještena pjesma čija tema prati lik.

Pjesme se moraju i čitati, čuti i vidjeti.



Mačka: Tesa, Leon, Gabriel, Stjepan, Manuel



Jež: Martina Tomašek, Doris Stepić, Lucija Hegna, Tina Gluhak



Devet: Luka Belak, Maja Božić, Matea Djelmo, Marko Vuljanković

O hrvatskom jeziku

Hrvatski je lijepi jezik baš
Zato ga poštuje svatko naš.

U jeziku ma padeža mnogo,
Zato nas učitelji o njima uče strogo.

Ako želiš u Hrvatskoj živjeti lako
Moraš jezik poznavati dobro jako.

Sa službom riječi u rečenici se učenici
jako muče,

Trebaju dobro zagrijati stolac kod
kuće.

Znam da sve ovo jako naporno zvuči,
Ali ništa nije teško kad se s ljubavlju
uči.

Matej Takač, 7.r.

Čuvar blaga

Jednog lijepog jesenskog dana, moja mama i ja smo zajedno brali jabuke. Bila je ovo plodna godina za jabuke i njihov se miris širio dvorištem.

Nakon što smo se uhvatili posla, majka mi je rekla da joj donešem sepet. Ja sam ju zbunjeno gledao i upitao: „Mama, a što je to sepet?“. „Zar ne znaš što je sepet? Sepet ti je pletena košara od šiblja.“ „Aha!, zašto mi nisi tako rekla?“ Sada kad znam što je sepet koristit ću tu riječ stalno. Sepet, sepet, sepet...

Cijeli sam dan razmišljao postoji li još riječi čije značenje ne znam. Siguran sam da postoje, ali ih se ja ne mogu sjetiti. Došla je večer i vrijeme odmaranja. Sjeo sam u naslonjač i razmišljao, odjednom sam se dosjetio da bih mogao pitati tatu da me nauči novim riječima. Dok sam ga ispitivao, prekinuo sam ga i upitao ga što su to fildžani. Tata mi je rekao da su to male šalice bez ručke za ispijanje kave. Ahaaaa... Zahvalio sam mu na objašnjenju i shvatio koliko sam radostan što učim nove riječi. Inače, vrlo sam znatiželjan dječak i volim otkrivati i učiti nove stvari. A, ova potraga za novim riječima je baš zanimljiva.

Nadam se da ću imati još prilika naučiti još mnogo novih, ali i starih riječi koje ću korištenjem čuvati od zaborava.

Roko Djelmo, 5.r.

Učiteljica Marija Klapka i učenici predmetne nastave iznjedrili su ove školske godine predivne sastavke i pjesme. Uživajte u čitanju! :)

Čuvar blaga

Šajtov

Godina je 1945. Upravo je završio rat. Nekako sam smršavio u zadnje vrijeme. Iščupali su iz mene i posljednji novčić.

Zaboravljen stojim u starom drvenom ormaru među vezenim ručnicima. Boja mi se izlizala, uništile su me godine. Prije rata je sve bilo drugačije. Gazda me nosio posvuda. Nagledao sam se sajmo-va, hodočašća, trgovina, vožnji vlakom do Zagreba, a bio sam i u bolnici!

Gazda me volio kad sam imao puno novaca u sebi, a kad su me ispraznili gazda me uvijek nastojao ponovno napuniti. Stalno sam slušao: „Ženo, daj mi šajtov!“ A, onda jednog dana, ostario gazda, ostario i ja.

Vremena su se promijenila i ja sam postao novčanik. I sad, eto, ponosno čuvam plastične kartice, a sve manje novčanice i kovanice. Ponekad čujem da me stariji nazovi šajtovom, kao nekad, pa mi bude srcu drago jer me se ipak netko sjeća. Ipak sam ja prvo bio šajtov pa tek onda novčanik...

Ivan Dujić, 5.r.



Hrvatski jezik

Nije se lako svima izraziti,
Al' nama uvijek je bogat rječnik
Mi ne znamo na sitnice paziti
Kad srce kucne, pukne i zvučnik.

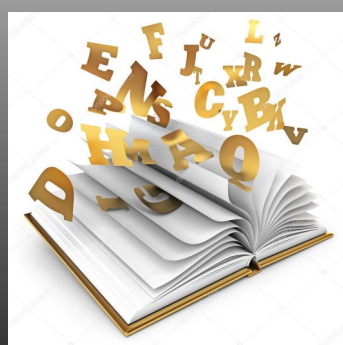
Ponosno hrvatskim jezikom baratam,

Uvijek je lako dočarati misao
Bilo da vičem il' zalet hvatam
Ili sam pjesmu na papiru napisao.

Bogat je ovaj naš jezik domaći,
Hrvati su bar uvijek bili slikoviti.
Bilo da psujemo ili želimo pomoći,
Svaka je riječ savjet ljekoviti.

Na kraju, moram reći da nema
Nijednog jezika od našeg jačeg,
Hrvatski jezik za sve je krema
Što liječi boli bolje od ičeg!

Alex Đurđević, 7.r.



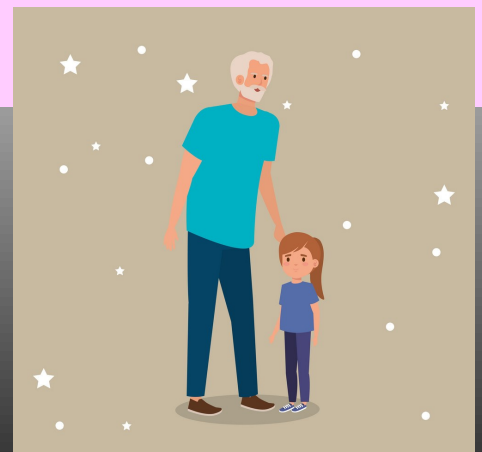
Moj djed

Ne postoje riječi kojima bih vam mogla opisati dobrotu, ljubav, velikodušnost mog djeda... On je osoba od koje možete naučiti kako pronaći zvijezdu vodilju kroz život te kako se treba postaviti pred izazovima koje nam zadaje ovozemaljski život.

Nažalost, mog djeda više nema, ali je ostavio trag koji me svaki dan podsjeća na njega. Svakoga dana u svom dvorištu promatram veliko stablo oraha koje je on posadio da bismo mi mogli uživati u ljepoti prirode i kako bismo ga se mogli sjećati kad on više ne bude među nama. Stablo oraha stoji čvrsto i uspravno baš kao što je bio i djed, dok njegovo korijenje duboko prodire u zemlju baš kao što sjećanje na djeda duboko prodire u moje srce. Kada prođem prstima po njegovoj kori, podsjeća me na djedove ruke na kojima se vidio dugogodišnji mukotrpan rad kojim je u teška vremena prehranjivao svoju obitelj. Grane i krošnja podsjećaju me na most između zemlje i neba, na put kojim bih ponovno mogla ugledati i zagrliti djeda. Plodovi oraha me podsjećaju na brojne djedove mudre izreke. Jedna mi se njegova izreka duboko urezala u srce : „Uvijek sij dobrotu, nikad mržnju!“

Često znam uzeti stolicu i sjesti ispod oraha kako bih u miru i tišini slušala šuštanje lišća zbog kojeg mi se čini kao da je djed ponovno pokraj mene i uči me kako mudro krenuti dalje kroz život.

Martina Tomašek, 6. r.



Sudjelovanjem u projektu **Daj šapi glas!** koji se provodi na državnoj razini dotaknuli smo se ove godine teme **lovstva. 6. razred** je imao kratku istraživačku aktivnost gdje se upoznao sa Zakonom o lovstvu i krivolovom u Republici Hrvatskoj. **Čemu lovstvo?**

Lovstvo postoji radi održavanja prirodne ravnoteže kako se neke vrste ne bi previše razmnožile. Budući da nema dovoljno prirodnog staništa za divlje životinje zbog rasta i širenja ljudskih zajednica, mora im se održavati broj populacije. No, lov je i grana turizma. Što smo saznali:

Luka i Manuel nas izvještavaju:

Lovac je osoba koja ima položen lovački ispit i obavlja osnovne zadatke lova: uzgoj, zaštitu, lov i korištenje divljači i njezinih dijelova uz poštovanje lovačkih običaja.

Gdje lovi? U **lovištu**. To je određena površina zemljišta u kojoj postoje ekološki i drugi uvjeti za uzgoj, zaštitu, lov divljači. Granice moraju biti uočljive.

Ne smiju se sve životinje loviti tijekom cijele godine.

Koje se životinje smiju loviti cijelu godinu?

Taj se podatak se nalazi u kalendaru lovidbe Hrvatskog lovačkog saveza. To su životinje: lisica, čagalj, tvor, mungos, krmača.

Za ostale životinje vrijedi lovostaj —razdoblje zabrane lova.

Koje se divlje životinje love prema Zakonu o lovstvu?



Doris, Tesa i Lucija su saznale da se za lov na pojedinu divljač u određenim područjima smiju koristiti samo odgovarajući **lovački psi i ptice grabljivice** iz slobodnog uzgoja.

Od ptica grabljivica se koriste sokoli. Postoji čak ispit, takozvani sokolarski ispit gdje se testira poznavanje sokolarskih ptica, zaštita zdravlja, vještina korištenja ptica grabljivica itd.

Sokolarstvo je stara tradicija, još i danas postoji kao dio kulture u nekim narodima.



Na Mljetu je invazivna vrsta indijski mungos uveden 1910. godine kako bi smanjio broj poskoka.

Kako štitimo poljoprivredne površine od divljači?

Mjere za sprječavanje štete od divljači jesu:

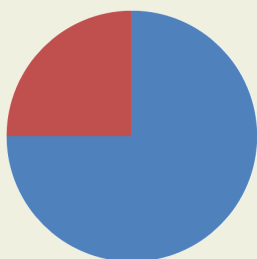
- smanjivanje broja divljači
- ograđivanje zemljišta te uporaba plašila.
- čuvanje usjeva i nasada
- izgon divljači s ugroženog zemljišta
- osiguravanje dovoljno vode i hrane za divljač u lovištu (hranilište, solište, pojilište)



A što kada se dogodi šteta uzrokovana divljači na poljoprivrednim usjevima ?

Gospodin Milošević, dopredsjednik lovačkog saveza PS županije, rekao nam je da, ako se pravodobno obavijeste lovačke udruge vlasnici usjeva nemaju šteta. Ako se i dogodi šteta lovoovlaštenici namire štetu hranom ili novčanom nadoknadom.

Anketa o lovstvu



■ Lov kao potreba
■ Lov kao turizam

Zaključno s istraživanjem, provedena je anketa u razredu. Učenici su se izjasnili podržavaju li **lov kao potrebu** (prirodna ravnoteža, kontrola broja divljači i zaštita usjeva) te podržavaju li lov **kao granu turizma** za rekreaciju i zabavu.

Većina se izjasnila za lov kao potrebu, a ne lov u svrhu zabave i zarade.



Tina i Gabrijel su saznali da je zabranjeno u lovu:

Lov ili uznemiravanje ženke dlakave divljači kada je visoko bređa ili dok vodi sitnu mladunčad

- pernate divljači kad sjedi na jajima ili dok hrani mladunčad, za vrijeme hibernacije

- uništavanje ili prisvajanje mladunčadi, uništavanje ili oštećivanje legla, gnijezda ili jaja divljači bez prethodnog dopuštenja Ministarstva (članak 52.)

- lov divljači zabranjenim načinima i sredstvima (tako da se masovno uništava)

Ivica nadodaje da se životinje ne smiju loviti kad su ugrožene poplavom, poledicom, snježnim nanosima ili požarom.



K R I V O L O V

Matea i Maja su istraživale pojam krivolova te proučile letak udruge Biom dostupan na internetu, koji govori o zabranjenom lovu na ptice. Udruga Biom se u sklopu projekta LIFE Against bird crime bavi osvješćivanjem javnosti i zagovaranjem izrade boljih instrumenata za provođenje zakona o lovstvu i zakona o zaštiti prirode.

Tu se javila ideja da kontaktiramo Udrugu Biom pa vam donosimo **intervju s gospodinom Boleslawom Slocinskim**, stručnim suradnikom za praćenje i suzbijanje krivolova.

Pitali smo: što je krivolov, koje ptice pri tome stradavaju, zašto, te što se čini da se krivolov spriječi.

Krivolov je protuzakoniti lov koji se koristi u suprotnosti sa Zakonom o lovstvu i nabrojanim zabranjenim radnjama u tom Zakonu.

Pojam „**ilegalno stradavanje i hvatanje ptica**“ sadrži više pojava: krivolov korištenjem zabranjenih sredstava, ilegalno hvatanje pjevica sa držanje u zatočeništvu, ubijanje strogo zaštićenih vrsta, lovokrađa (ubijanje lovnih vrsta ptica od strane ne-lovac), uzimanje jaja i uništavanje gnijezda, trovanje.

Crna liska



likemetkovic

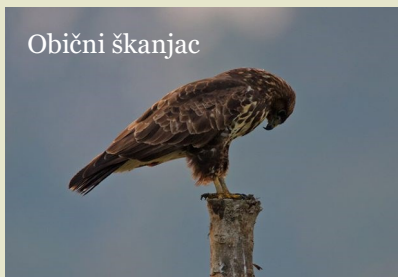
Hrvatska je po pitanju krivolova na **lisku** (*Fulica atra*, ptica močvarica iz reda ždralovki) na 3. mjestu u Europi prema istraživanju međunarodne organizacije BirdLife International, koje je udruga Biom član u Hrvatskoj. Gospodin Slocinski kaže da najviše liske strada u dolini Neretve, jednom od najvažnijih staništa ptica močvarica u RH. Delta Neretva je isto bitno odmorište pticama selicama.

Koje ptice najčešće stradavaju u RH iako su zaštićene?

Suri orao



Obični škanjac



Sve su ptice grabljivice u Hrvatskoj strogo zaštićene (izuzev vrana: sive vrane, gačca, šojke, svrake gačca i čavke). No, u Hrvatskoj ilegalno smrtno stradavaju **ptice grabljivice i sove**. Jedan je razloga je potreba osvete za štete počinjene od strane jastreba ili sivog sokola koji znaju odnijeti kokoši ili goluba.

Najugroženiji zbog krivolova je **suri orao** kojeg je populacija u RH jako mala (30 parova).

U krivolovu također najčešće stradaju **škanjci** koji su korisni za ljude zbog kontroliranja populacija glodavaca.

Primjer ptice koja je lokalno nestala u Hrvatskoj zbog krivolova je **zlatovrana**.

Drugi primjer je **utva** (*Tadorna tadorna*), koja se po prvi put gnijezdila u Hrvatskoj 2016. na otoku Pagu. Iste godine dvije jedinke stradale su u krivolovu na Ninskoj solani.

Zlatovrana



Prepelica je lovna vrsta ptica koje krivolov je najrašireniji. Širom cijele Hrvatske koriste se ilegalne elektronske vabilice. Poštenu lovca bez pomoći ilegalnih sredstava tijekom jednog lova može odstrijeliti 4, 8, uz veliku sreću 15 prepelica. Protuzakonita sredstva mogu osigurati čak 100-150 dnevno. Korištenje je vabilica kazneno djelo po članku 204. Kaznenog zakona.

Osim liske i prepelica, stradavaju i ptice pjevica. Na gradskim tržnicama u RH se može sresti nezakonita prodaja **češljugara**.

U krivolovu stradaju isto razne vrste **pataka** – lovnih i nelovnih. Korištenje elektronskih vabilica na veliko slučajno je otkriveno u 24sata 2014 u rubrici Okus tradicije.

Češljugar



Utva



Prepelica



Kako spriječiti krivolov?

Udruga Biom u sklopu projekta „Jadranski seodbeni put 4“ provodi redoviti monitoring (nadzor) krivolova. Redovno se bilježi korištenje zabranjenih sredstava i veliki broj pucnjeva. Prosječno tijekom jedne noći samo na Ušću Neretve brojka odstrjeljenih liske u krivolovu je 220-300 preko noći!

Lovački savez PS županije, koji smo kontaktirali putem elektroničke pošte, naveo je da u suzbijanju krivolova surađuju s policijskom upravom, te da je krivolova u Požeško-slavonskoj županiji vrlo malo ili ga uopće nema.

Puno hvala Udruzi Biom i g. Slocinskom na ljubaznosti i suradnji i požeškom lovačkom savezu na odgovorima!

„Što je veća bitka, to je veličanstvenija pobjeda.“

...poruka je filma **Cirkus leptira** (r. Joshua Weigel) koji su razredi predmetne nastave gledali povodom Međunarodnog dana tolerancije i Međunarodnog dana invalida. Podsjetili smo se, prvo, da tolerancija dolazi od riječi *tolerare*—trpjeti, podnositi. Odnosi se na prihvaćanje ili podnošenje različitosti.

U filmu glumi Nick Vujičić, motivacijski govornik iz Australije koji je rođen bez udova (ruku i nogu) zbog sindroma tetra-amelia. Usprkos sindromu obrazovao se, osnovao obitelj i radi kao motivacijski govornik. Napisao je knjigu, glumio u filmu i gostuje u televizijskim emisijama.

Učenici su nakon gledanja filma napisali osvrt i poruke podrške koje smo izložili u holu škole.

MEĐUNARODNI DAN TOLERANCIJE



Tijekom gledanja filma sam se osjećao tužno jer su Willa ismijavali. Negativno je u filmu bilo što su mu se rugali jer nema noge, a pozitivno što su pljeskali kad je uspio u cirkuskoj točki skočiti u vodu. Leptir u filmu za mene predstavlja sreću i ljepotu. Kada je Will počeo tonuti u jezeru, svi su mu davali podršku. Ljudi s ograničenjima se ne bi trebali sramiti!

UVIJEK BUDI UPORAN I USPJET ČEŠ!

Luka Belak, 6.r.

Moji osjećaji tijekom gledanja filma bili su tuga, strah, zabrinutost, ljutnja, smijeh, sreća... pozitivan prizor iz filma je kada je Will, čovjek bez ruku i nogu uspio proplivati, a negativni kada su mu se smijali jer nema udova. To me je jako rastužilo.

Za mene leptir u filmu predstavlja stvaranje novih i drugačijih ljudi. Cirkus leptira je prihvatio drugačije ljude. Moja poruka podrške svima koji smatraju da imaju neko ograničenje:

NEMOJ SE ZAMARATI TIME ŠTO SI DRUGAČIJI, JER I TI VRIJEDIŠ JER SI I TI ČOVJEK!

Tesa Ivanušević, 6.r.

Moje mišljenje o filmu je da je super jer je čovjek koji je bio predmet ismijavanja postao zvijezda. Pozitivni prizori su kada je prohodao, a negativni kada su mu se rugali i ismijavali ga. Leptir u filmu predstavlja promjenu. Will je bio kao gusjenica kad su ga izostavljali iz društva, a postao je leptir kad su ga prihvatili i pomogli mu i kad je postao slavan.

Gabrijel Hrgota, 6.r.

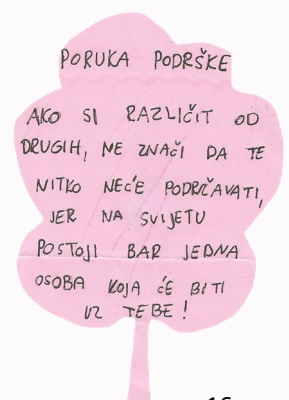
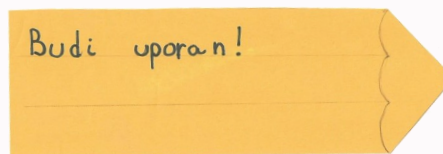
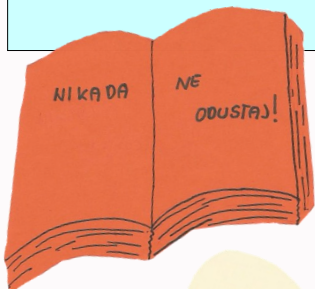
Tijekom filma osjećala sam se tužno. Nisam mislila da ljudi mogu biti toliko okrutni. No, u jednom dijelu Will je ipak stekao prijatelje koji su mu pomagali. Za mene leptir u filmu predstavlja slobodu. Svi ljudi bi trebali uživati u životu, biti pristojni jedni prema drugima bez obzira imaju li nešto drugačije. Jer se po tome prepoznaje čovjek.

Morena Mašić, 5.r.

Tijekom gledanja filma bio sam tužan i iznenađen. Neki su se Willu rugali i sramotili ga, a kasnije mu upravitelj cirkusa pomaže. Leptir u filmu predstavlja nešto ružno u životu, kasnije, može postati lijepo. Na primjer, prošlost glavnog lika je bilo puna ruganja, a kasnije je prihvaćen. Moja poruka nakon filma:

NEMOJ ODUSTATI JER ŠTO SE VIŠE TRUDIŠ TO SI BLIŽE VELIKOJ NAGRADI!

Marko Vuljanković, 6.r.





Izlet nižih razreda u Lipik i Pakrac

Na izletu su bili učenici 2. i 3. razreda, učiteljice Marina, Ivana i Zvezdana. Šetali smo, razgledavali i zasladili se sladoledom. Posjetili smo muzej u Pakracu. Tamo smo vidjeli mumiju (odljev) baruna Trenka te kako se prije kovao novac slavonski banovac. Za razonodu smo tražili slatkiše koji su bili skriveni u škrinjici. Zatim smo došli u Lipik. Tamo smo prošetali Jelkinom stazom i popeli se na Jelkin brijeg. Na kraju smo pojeli sladoled. Putovali smo 11. 5. 2021. godine, a izlet je trajao od 8 do 12 h. Lijepo sam se proveo. Bilo je zabavno i poučno. Najljepše mi je bilo tražiti slatkiše u škrinjici. Najzbudljivije mi je bilo vidjeti glavu i mumiju baruna Trenka. Dugo ću pamtit kako se kuje slavonski banovac, a jedan novčić sam kupio za uspomenu.

Teo Ivanušević, 2. r.



2. razred na Jelkinom brijegu



Arheolog Krešo kuje banovac



3. razred

Uzbudljivo mi je bilo točiti vodu na izvoru. Neobična mi je bila mumija baruna Trenka i njegova visina. Cijeli izlet bio mi je nezaboravan.

Josip Jurić, 2. r.

Na izletu mi se najviše sviđjela šetnja lipičkim parkom, a posebno kad smo bili u slastičarnici.

Lovro Žalac, 4. r.

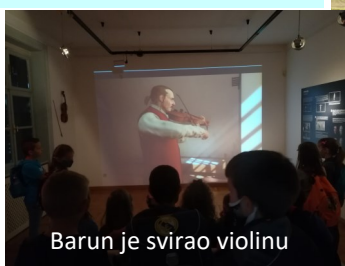
U muzeju mi se sviđjela izložba o barunu Trenku, sjećam se predmeta koji je koristio. To je nož. (jatagan ili handžar).

Tena Dujić, 3. r.

Matea: U Lipiku smo posjetili izvor tople i zdrave (ljekovite) vode.



Radionica: izradi svoj banovac, 4. razred



Barun je svirao violinu



1. razred ispred muzeja

U Pakracu se kovao slavonski banovac, novac koji su ljudi nekad davno koristili. To je prvi (kovani novac) koji je imao lik životinje kune, što je novac koji danas koristimo.

Antonio Štimac, 3. r.

Koji bi bio idući izlet, da možete birati odredište?

3. razred: Bilo koji muzej! I Vukovar, zbog vučedolske golubice.

4. razred: Jako nam je žao što nije bilo Škole u prirodi. Rado bi išli u Novi Vinodolski, Nacionalni park Brijuni, Plitvička jezera, u Baranju posjetiti Osijek i Kopački rit ili u Terme Tuhelj. Učili smo o dvorcu Trakošćanu u Hrvatskom zagorju, i njega bi rado vidjeli.

Sviđjela mi se šetnja lipičkim perivojem—Alejom lipa i muzej u Pakracu. Rado bih opet posjetila neki muzej!

Marijeta Merkaš, 3. r.

Meni se posebno sviđjelo kovanje slavanskog banovca u Pakracu.

Jure Kos, 4. r.



Antunovo vrelo: izvor ljekovite vode

U Muzeju grada Pakraca tražili smo škrinjicu s blagom. U škrinjici su bile tortice i dvije knjige o barunu Trenku. Pokazali su nam kako se kovao novac koji se zvao banovac. U Lipiku smo posjetili Jelkin brijeg i izvor ljekovite vode. Provela sam se jako lijepo i uživala sam s prijateljima i učiteljicom. Najljepši su mi bili osobni predmeti baruna Trenka. Dugo ću pamtit kovani novac i druženje s prijateljima.

Gita Gamauf, 2. r.



Galantni par



Barun Trenk s komadićima baruta na licu



Potraga za blagom



Barunov kostur

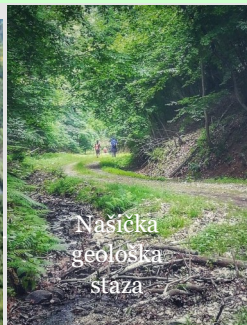
IDEMO NA IZLET!

Iako vlada korona, ne mora nas spriječiti da izađemo van iz kuće i provedemo slobodno vrijeme na svježem zraku s obitelji. Za učenike i roditelje — **Kratki vodič putovanja Slavonijom.**

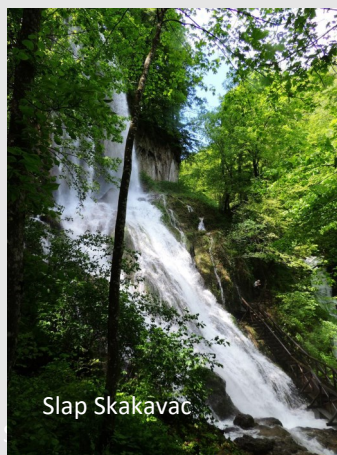
1. **Slap Skakavac na Papuku**, visok 35 metara u Park šumi Jankovac. Papuk je prvi UNESCO-v geopark u Hrvatskoj, zaštićen od 1999. godine. Pored Požeške gore, Psunja, Dilj gore i Krndije dokaz da Slavonija i nije tako ravna.
2. **Park šuma Jankovac** nudi šetnju Grofovom poučnom stazom i pogled na slap Skakavac. Na proplanku se smjestio planinarski dom i restoran. Poučna staza vodi do groba grofa Jankovića i špilje. Ne propustite posjetiti!
3. **Adrenalinski park Duboka**. Adrenalinski park je poligon s različitim spravama ili vježbama između stabala. Duboka sadrži 9 sportskih elemenata za djecu kao što je zip line ili staza za spuštanje sajmom!
4. **Velički visovi**, kraj Velike. Posjetite srednjovjekovnu utvrdu i planinarsku stazu Tauberove stijene – vrh Lapjak.



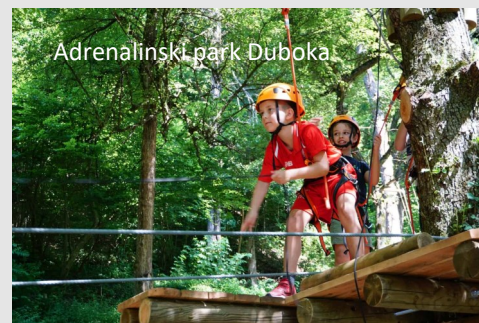
Sovsko jezero



Našička geološka staza



Slap Skakavac



Adrenalinski park Duboka

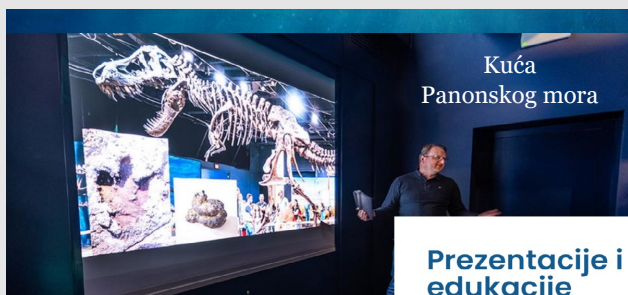


Velika



Ranč Ramarin

Vodič pripremile: Darijana Šašinović i Maja Božić
Izvor: Večernji list



Kuća Panonskog mora

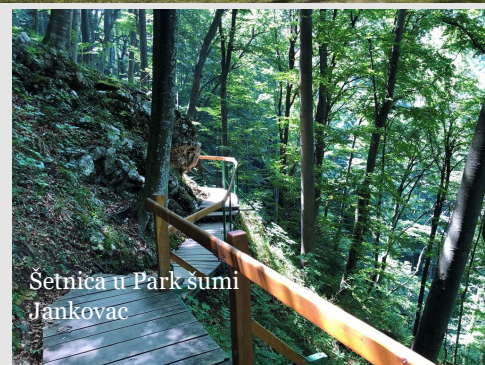
Prezentacije i edukacije



Dilj gora



Zlatna greda



Setnica u Park sumi Jankovac

6. **Omanovac u Pakracu**, naše najbliže izletišta. To je jedna od polazišnih točki za padobransko jedrenje. Ima igralište, malu penjačku stijenu i planinarske staze.

7. **Ljeskove vode**, udaljene su od Slavanskog Broda dvadesetak kilometara. U Ljeskovim vodama se može kupati, pecati i baviti sportskim aktivnostima. Ima branu visoku 10 metara i čak 8 izvora pitke vode.

8. **Dilj gora** kraj Slavanskog Broda je poznata i kao Šuma Striborova. Tamo se nalaze drvene skulpture iz bajki Ivane Brlić-Mažuranić, a često ju obilaze revni planinari. Riječ „dilj“ znači dijeliti, jer je bila prirodna granica Posavine i Slavonije. Jedno od diljskih jezera je prirodno **Sovsko jezero** kraj Čaglina, ostatak Panonskog mora!

9. **Selo Garčin** ugostilo je ranč Ramarin, a nudi noćni kamp za najmlađe, igraonicu u prirodi

10. **Zlatna greda** u Baranji nudi adrenalinski park, pješačku i biciklističku rutu te jahanje. Na jelovniku su i čvarci od soma!

11. **Planinarska staza Međa-Kapovac na Krndiji**, pogodna je za djecu, duga 3,4 km. Jedna od najstarijih planina u Europi, na ruti se može vidjeti srednjovjekovna utvrda Bedemgrad (utvrda na vulkanskoj hridi). U blizini je i Našička geološka staza s 25 edukativnih ploča, a Našicama prekrasan dvorac grofova Pejačević.

Budući da su 2020. i 2021. godina traumatične zbog utjecaja virusa COVID-19 na svakodnevicu, dvije učenice su se potrudile istražiti uratke sedme umjetnosti (filma) i **preporučiti naslove filmova katastrofe** s apokaliptičnim ili post-apokaliptičnim scenarijem.

To je podžanr znanstvene fantastike gdje se Zemlja ili drugi planeti suočavaju s klimatskim promjenama, udarima iz svemira, izvanzemaljcima, zombijima, pandemijama i slično.

The 5th Wave—Peti val (2016)

Zemlja je opustošena nakon četiri vala uništenja. U očajničkoj potrazi za bratom tinejdžerka se udruži sa strancem u očekivanju petog vala.

Vrijeme je za kokice

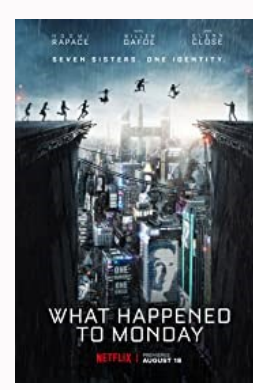


Mortal Engines - Smrtonosni strojevi (2018)

U svijetu u kojem se gradovi voze na kotačima i konzumiraju jedni druge kako bi preživjeli, dvoje se ljudi susreće se u Londonu i pokušavaju zaustaviti zavjeru.

Jupiter Ascending—Jupiter u usponu (2015)

Običnu djevojku Jupiter (Mila Kunis) otima i želi oženiti Titus, bogati nasljednik pokojne matrijarhalne vladarice iz izvanzemaljske dinastije Abrasax. No, spašava ju međuplanetarni ratnik Caine (Channing Tatum) nakon čega se udružuju da spase Zemlju od destruktivne industrije. Za Jupiter se ispostavlja da je pripadnica kraljevske elitne obitelji, nasljednica Zemlje.



How it ends (2018)

Natječući se s neobjašnjivom apokalipsom mladi odvjetnik kreće na put kako bi stigao do svoje trudne zaručnice. Prvi puta mora koristiti pištolj i sukobljavati se s nasilnicima u području bezakonja kroz koje prolazi. Willa glumi Theo James, a Toma Forrest Whitaker.

What happened to Monday - Tajna broja 7 (2017)

U svijetu u kojem su obitelji ograničene na jedno dijete zbog prekomjernog broja stanovništva, sestre blizanke sedmorke, moraju se boriti protiv vlade kako bi izbjegle uspavlivanje i nestanak jedne od njih. Glume Noomi Rapace, Willem Dafoe, Glen Close.

Pripremile: Hana Kos i Klara Nemet, 8.r.

Osim žanra filma katastrofe, Darijana i Luka su pitali učenike 5. i 7. razreda što oni preporučuju gledati:

Petaši: Predator, Pirati s Kariba, Avengersi ili Osvetnici, Sonic, Harry Potter, Jumanji, Charlie i tvornica čokolade, Titanik, Transformersi, Hulk, Različita, Ponoćno sunce, Mevjeđić Paddington 2, Aqua Man.

Sedmaši: Godzilla, Sumrak saga, Brzi i žestoki, Majstori iluzije, Karade Kid, Iron Man 3, King Kong.

Pottera više vole učenice, a Predatora učenici... Što bi više voljeli, imati čarobne moći ili kacigu s laserom i jake mišiće?

Ogledalce, ogledalce, tko je najjači na svijetu?



INTERVJU s učiteljem tambura Osnovne glazbene škole Pakrac

Za one koje zanima glazba, **razgovarali smo s učiteljem tambura Aleksandrom Gašparovićem, mag.mus.** Maja Božić je osmislila pitanja pa smo zamolili putem e-pošte za nekoliko savjeta i stručnih opaski o učenju sviranja glazbe.

GLAZBA JE ZVONKA RADOST!

Zašto je učenje sviranja i pjevanja dobro i korisno?

Dobro je i korisno zbog samog izričaja. Sviranje i pjevanje tj. glazba kao univerzalni jezik nam pomaže da izrazimo svoje trenutno emocionalno stanje koje ne možemo izreći niti napisati zbog mogućih ograničenja koje nam okolina nameće.

Kako znati glazbenu nadarenost? Može li se prepoznati nadarenost ako dijete nema pristup instrumentima?

Prepoznati nadarenost nije teško. Ukoliko dijete već u ranijoj dobi prepozna neki osnovni glazbeni element poput ritma, može se smatrati nadarenim. Na primjer, tijelo je instrument pomoću kojega možemo proizvesti glazbu: s rukama možemo stvoriti instrument s neodređenom visinom tona.

Kako se polaznici glazbene škole rješavaju treme?

Trema se ne može „riješiti“, sastavni je dio svakog nastupa. Bolje je pitati „Kako se nositi s tremom tj. kako ju kontrolirati?“ Trema kao emocija se može kontrolirati samopouzdanjem i razinom izvježbanosti što, naravno, ovisi o pripremi puno ranije od javnog nastupa. Osobe koje imaju tremu imaju i potrebu zadovoljiti slušateljevu potrebu za glazbom.

S kojim skladbama i žanrovima glazbe vježbate sviranje na instrumentima, možete li nabrojati par primjera?

U školi je na repertoaru uglavnom glazba iz propisane literature, na primjer obrade narodne hrvatske glazbe. Mađarski plesovi J. Brahmsa su također dobar izbor kao tamburaška literatura te ih rado izvodim.



Zgrada Osnovne glazbene škole Pakrac u kompleksu vlastelinstva Janković



Tambura – hrvatsko narodno tradicijsko trzalačko žičano glazbalo

Koji je instrument najteže svirati?

Svi su instrumenti jednako teški za svirati zato jer na svakom možeš uvijek napredovati i „bolje odsvirati“. A najkompleksniji instrumenti po načinu dobivanja tona svakako su gudački instrumenti jer je potrebno puno više vremena da bi se recimo na violini dobio čist i precizan ton za razliku od tambure.

Što se provjerava na prijemnom ispitu za osnovnu glazbenu školu?

Provjerava se sluh, ritam te glazbena memorija.



Što je po Vama kvalitetna glazba?

Kvalitetna glazba je svaka koja ima umjetničke elemente u sebi. Agogika (promjene tempa – ubrzavanje, usporavanje, zadržavanje), artikulacija (povezivanje tonova), dinamika (glasnoća izvođenja neke glazbe).

Što biste poručili djeci i mladima, vezano za glazbu?

Poručio bih da se ne boje iznijeti svoje stavove o glazbi, da slobodno pričaju o svom glazbenom odabiru te da se izražavaju glazbom jer je ona sastavni dio života i u svakom pojedincu karakterna crta.

Tko ne voli čitati, ali voli gledati filmove?

Iznenadit će vas popis filmova koji su snimljeni prema popularnim dječjim knjigama. Možda vas neki naslov zainteresira pa potražite film ili knjigu.



Dom gospođe Peregrine za čudnovatu djecu

Tamo gdje su divlji stvori

BFG

Anka Brazilijanka

Priča bez kraja

Šarlotina mreža

Uzbuna na Zelenom vrhu

Shrek

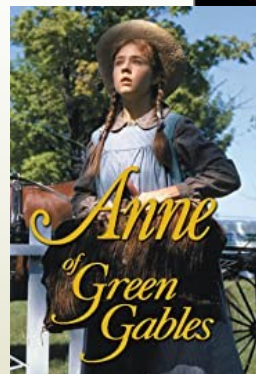
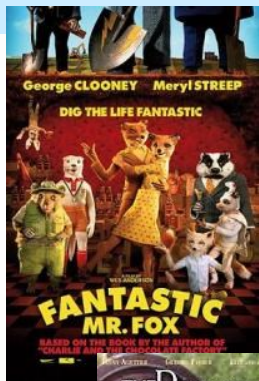
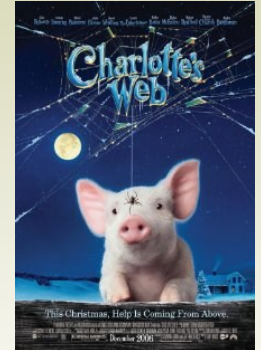
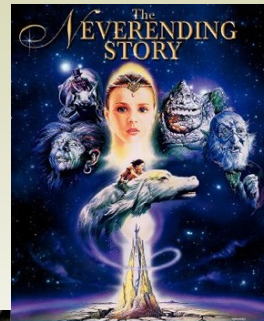
Fantastični gospodin Lisac

Djeca željeznice

Gospodar lopova

Robinson Crusoe

Ekranizirane knjige



Dnevnik Anne Frank

Dječak u prugastoj pidžami

Sedam minuta nakon ponoći

Male žene

Matilda

Jesenske mačke

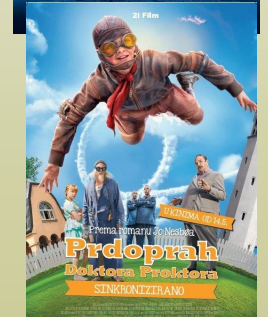
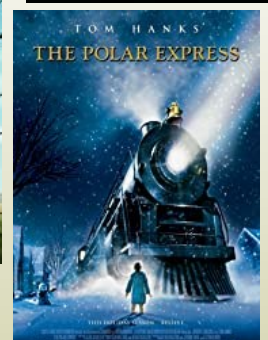
Polarni Express

Neparožderi

Harry Potter

Alisa u Zemlji čudesa

Kronike iz Narnije



Prdoprah doktora Proktora

Gregov dnevnik

Čarobnjak iz Oza

Pipi duga čarapa

Heidi

Anne od zelenih zabata

Enderova igra

Gospodar prstenova

Hobit

Knjiga o džungli

Životinjska farma

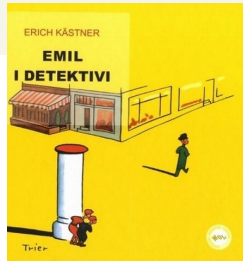
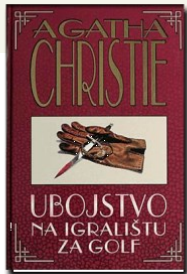
Koralina



Volite li čitati knjige? Ako da, onda preporučujem dvije knjige. Agatha Christie piše knjige kriminalističkog žanra. Glavni likovi u njezinim romanima su Hercule Poirot i Miss Marple. Napisala je puno knjiga, 66 detektivskih romana i 14 kratkih priča. Ideje za tajanstvena ubojstva dobila je radeći kao medicinska sestra u oba svjetska rata gdje se upoznala s različitim medicinskim preparatima. Meni se sviđa knjiga **UBOJSTVO NA IGRALIŠTU ZA GOLF**. Puna je neočekivanih zapleta, uzbuđljiva i potiče na razmišljanje.

Druga knjiga, iz lektire, je **EMIL I DETEKTIVI**. Autor je Erich Kästner. To je dječji detektivski roman. Glavnik lik Emil s djecom prati lopova. Knjiga je uzbuđljiva i zabavna.

Nadam se da sam vam malo pomogao u pronalasku knjige za čitanje.



Marko Vuljanković, 6.r.

VIDEOIGRE I DRUŠTVENE IGRE— Preporuka

Scribblenauts—edukativna i logička videoigra. Pomažete Maxwellu u napredovanju kroz igru upisivanjem pojmova. Kroz igru se uči strani jezik.

Civilization—glavni je zadatak osnivati gradove i stvarati jedinice na mapi svijeta, igra razvija strateške vještine. U igri ste vođa jednog naroda u kamenom ili nuklearnom dobu.



Mali veliki planet— u igrici se može konstruirati vlastiti sportski teren, svemirski brod ili čarobna šuma puna zanimljivih bića. Svoje radove igrači mogu dijeliti s drugim igračima i sudjelovati u tuđim “malim velikim avanturama”.

Sokoban—japanska *puzzle* igra u kojoj igrač pomiče kutije u skladištu pokušavajući ih smjestiti na označene lokacije. Zahtjeva predviđanje poteza i razmišljanje unaprijed pri čemu unaprjeđujete logičko razmišljanje.

Kraljevska igra Ur—društvena igra na ploči, može se igrati i *on-line*. Sudjeluju dva igrača. Prvi puta se igrala u Mezopotamiji u 3. tisućljeću prije Krista. Pronađena je i na Kreti i Šri Lanki.



Scrabble—igra slaganja riječi od dobivenih pločica sa slovima. Cilj je skupiti što više bodova ovisno o vrijednosti slova.

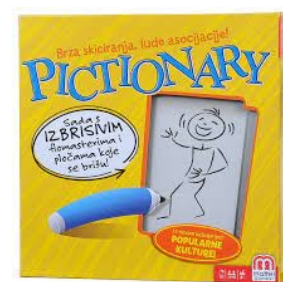
Igrajući jačamo rječnik i vježbamo pravopis.



Kineske metalne slagalice—logički zahtjevna igra u kojoj treba pronaći način kako bez primjene sile razdvojiti metalne dijelove.



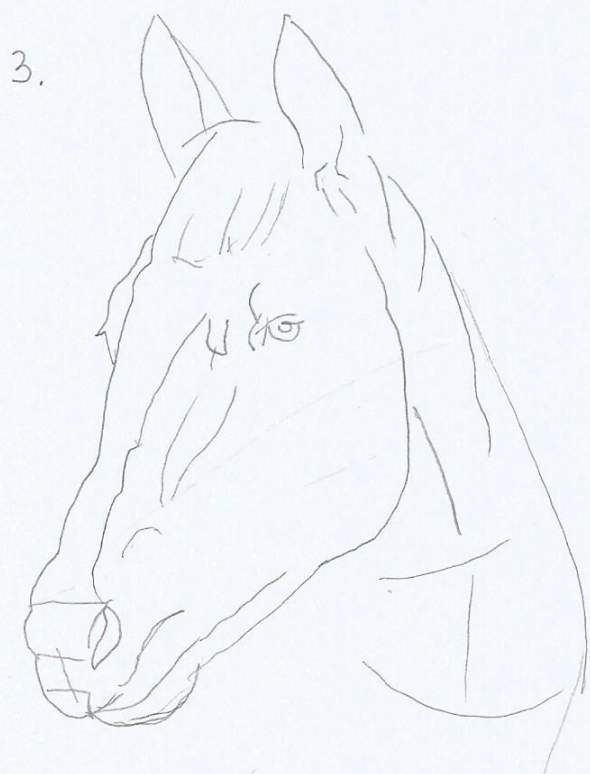
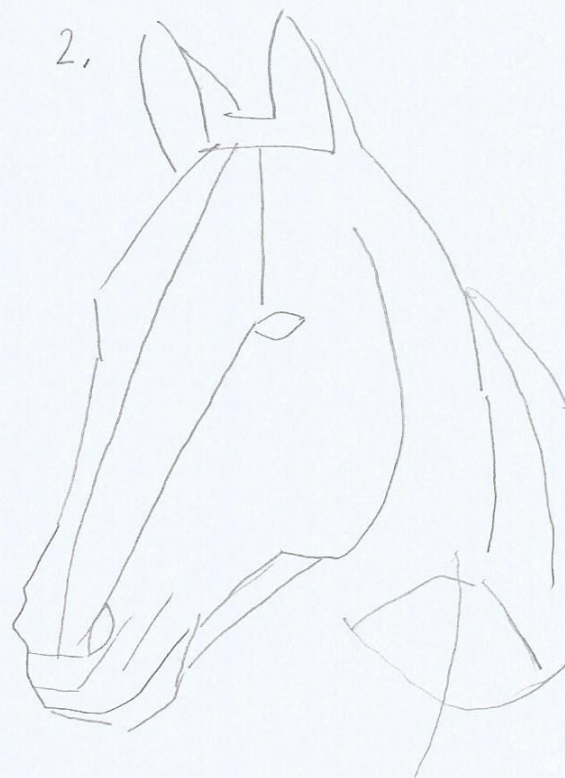
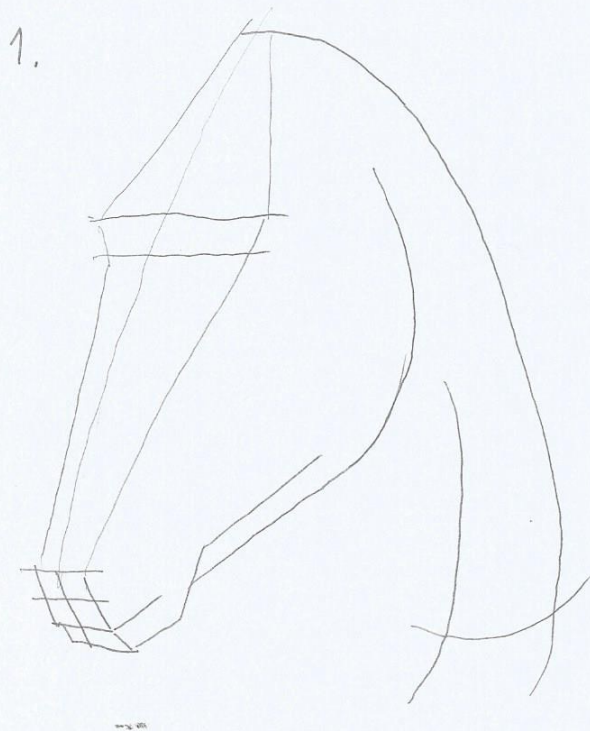
Pictionary—društvena igra u kojoj pogađate riječ pomoću crteža svoje ekipe. Igra se u dva tima. Cilj je pogoditi što više riječi i pomaknuti se što dalje na ploči.



Potapanje brodova—strateška igra u kojoj je cilj potopiti brodove ili svemirske brodove protivnika. Može se igrati i na internetu.

HOBIJI

CRTANJE ZA POČETNIKE



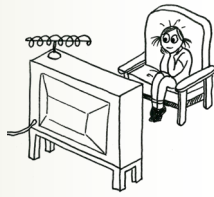
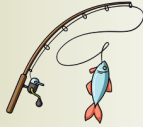
Ana-Maria Chadjim, 8r.

Preuzeto iz: Stella Škec, Aleksandra, ur. 2017. *Velika škola crtanja*. Mozaik knjiga. Zagreb.

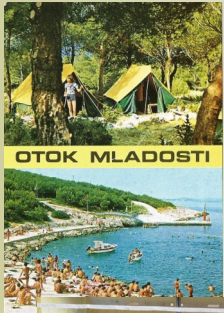
Pitali smo učenike i učitelje o njihovima hobijima!

5. razred je nabrojao iduće hobije: pecanje, nogomet, sudjelovanje u radu dobrovoljnog vatrogasnog društva, vožnja biciklom, praćenje i stvaranje YouTube sadržaja, gledanje filmova i čitanje knjiga. Jedan učenik vozi Quad u slobodno vrijeme.

7. razred igra videoigre, neki voze bicikl, igraju nogomet. Tu je i rolanje, čitanje i gledanje filmova, crtanje. Dvije učenice i jedan učenik bili su bile u folklornoj skupini.



A čime se bave učitelji u slobodno vrijeme? Pitali smo ih da podijele s nama svoje hobije ili iz djetinjstva ili čime se sada bave. Učiteljice **Zvezdana Kliček**, **Ivanka Bačo**, učitelj **Vlatko Zeman** i **pedagoginja Vedrana Berečki** podijelili su sa Žuborom par fotografija i napisali nešto o svojim aktivnostima u slobodno vrijeme.



Izviđački život moje je odrastanje obojao vedrim bojama i s ponosom mogu reći da sam bila članom Saveza **izviđača**. Bilo je to lijepo vrijeme u kojemu nije bilo mobitela, a nekako smo i bez njih bili sretni.

Puno izazova nudili su izviđači: od boravka i snalaženja u prirodi, vježbanja vezanja čvorova, učenja međunarodne morseove simboličke brzopjavne abecede, učenja postavljanja šatora, preživljavanja u divljini... Uz to, druženje, pjesmu i zabave uz logorsku vatru, upoznavanja novih mjesta i prijatelja... Izviđači su živjeli za ljetovanje na Otoku mladosti kod Šibenika. Dani provedeni tamo, u zdravoj izolaciji divljine, bez roditelja, tada bez mobitela, u smjeni koja je trajala 18 dana pamte se za cijeli život!

Kada neki sport zavoliš u djetinjstvu, voliš ga za cijeli život. Tako je sa mnom i s **odbojkom**.

Ljepota odbojke svakako je u tehnici, suradnji u ekipi u kojoj je svaki igrač važan, ali i u beskonktnom suparništvu gdje mreža i lopta dijele, ali i spajaju dva suparnička tima.

I danas veliki dio moga slobodnog vremena provodim u OK Volley Lipa Lipik Pakrac. Trudim se naučiti najmlađe prvim odbojkaškim koracima i prenijeti im svoju ljubav prema odbojci!

Zvezdana Kliček, razredna učiteljica



U djetinjstvu i mladoj dobi sam se bavio **maketama**. Izrađivao sam ih od kartona. Sve što vam treba su karton, boje, škare i ljepljivo i dobra volja. Još čuvam makete, na fotografiji je jedna maketa koja se nalazi trenutno na tavanu. Preporučam svima taj hobi jer poboljšavate preciznost, strpljenje i stječete osjećaj za pravilan omjer dijelova.

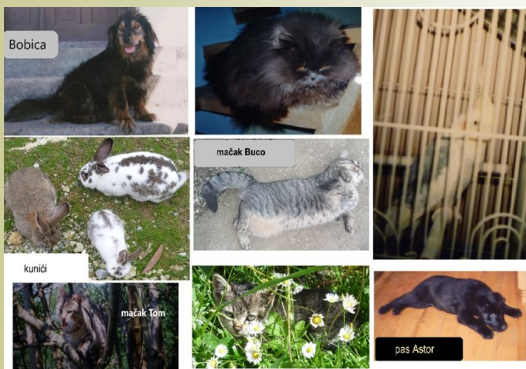
Vlatko Zeman, učitelj fizike



Osim glazbe, moj hobi je bio **briga za kućne ljubimce** (kunići, pa-piga, mačke, psi). Obitelj je, prema mojoj želji, udomila Bobija koji je postao Bobica nakon otkrića da je žensko. Sve su životinje imale nastambe u prostranom dvorištu, a tijekom zime su boravile u kući.

Vrlo zahvalna na ukusnoj hrani, čistoj: koži, dlaci i probavnom sustavu, Bobica se ponašala iznimno pristojno i bez imalo želje za hodanjem po blatu, poživjela je oko osam godina.

Ivanka Bačo, učiteljica glazbene k.



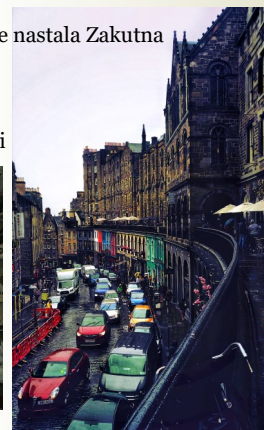
Zašto NE putovati—pedagoginja Vedrana Berečki

Mnogo ljudi dat će vam mnogo različitih razloga zašto putovati. Ja se pak smatram pravom osobom za navesti par razloga zašto nikako i nikada ne biste trebali putovati. Slijedi tekst za najhrabrije!

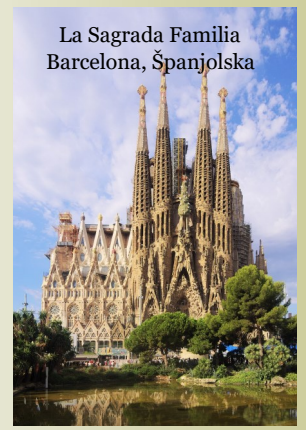
Putovanjem ne biste ništa novo naučili. Kažu, „što ne znaš, ne boli“, a naše glave već su preopterećene velikim brojem vrlo bitnih informacija koje svakodnevno upijamo s interneta, iz igrica i iz tuđih priča. Recite mi, tko je danas toliko lud da podigne pogled s ekrana, kada se sve što trebamo znati nalazi upravo tamo? Zašto putovati kada sve možete vidjeti na televiziji i na slikama iz udobnosti vlastite fotelje? Mudro je držati se one narodne, „kada valja, ne treba mijenjati“. Ni širenje kruga prijatelja ne zvuči kao neka opcija. Treba li nam uistinu prijatelj/ica u inozemstvu kada nam je put do nje/njega samo financijski trošak? Djeco, ne dajte se nagovoriti na putovanje, skupljajmo tuđe dojmove umjesto vlastitog iskustva!

Victoria Street u Edinburghu po kojoj je nastala Zakutna ulica u Harryu Potteru

Kad nema mjesta u zemlji... Oslikane lubanje u kosturnici u Hallstatu u Austriji



La Sagrada Familia Barcelona, Španjolska

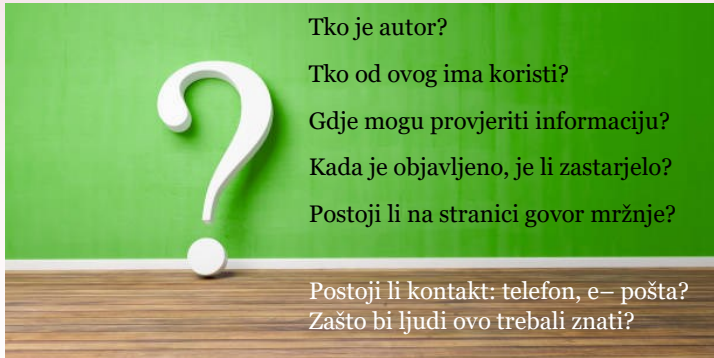


Social network

Soziales netzwerk

Društvene mreže su besplatne *online* usluge koje korisnicima služe za komunikaciju i predstavljanje sebe. Privlačne su jer su ljudi po prirodi društvena bića i imaju potrebu zbliziti se s drugima, razmijeniti ideje i informacije ili sklopiti prijateljstva. Neke od poznatijih društvenih mreža u Europi su Facebook, Twitter, Instagram i Pinterest.

Zbog promjene načina komunikacije neki sadašnje razdoblje nazivaju erom 4. industrijske revolucije, **informacijskim dobom** ili **digitalnim dobom**. Do informacije se dolazi brzo i lako uz pristup internetu. Sposobnost da se pronađena informacija procijeni, razumije i koristi naziva se **informacijsko-komunikacijskom pismenosti**.



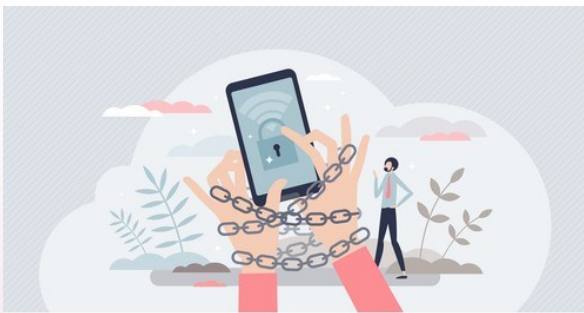
Mladi koji se koriste internetom, brzi su u pretraživanju, ali i nestrpljivi nazivaju se **Google generacijom**. Koriste takozvani mrežni jezik kako bi se što lakše i preciznije razumjeli.

Kako se snaći u „internetskoj džungli“ i saznati koje su informacije pouzdane, a koje ne? Kako biti kritički medijski pismen? Pročitajte u kratkom savjetniku lijevo.

Svi se slažu—društvene mreže su odlično mjesto za održavanje kontakata s prijateljima i dijeljenje mišljenja. Također, možete vidjeti i pročitati iskustva i događaje iz života drugih, a često se i obrazovati.

No, velika navala slikovnog sadržaja i čestih novosti stvaraju osjećaj da moramo stalno pratiti što se događa jer, u suprotnom, nešto važno propuštamo. Taj osjećaj i potreba mogu dovesti do ovisnosti. Što je to ovisnost o internetu, kakve vrste postoje, kako znati jesi li ovisan pročitajte u tekstu koji je priredila **Darijana Šašinović**.

Ovisnost o internetu se može definirati kao pretjerano korištenje interneta koje narušava fizičko i/ili psihičko zdravlje osobe. Korištenje interneta treba imati jasan cilj i svrhu, bitno je da se može napustiti u svakom trenutku. Ako osoba većinu svog vremena provodi na internetu stalno provjeravajući društvene mreže i online sadržaje i nerijetko, odbija izaći van, razvija se ovisnost.



Moguće je da si ovisan ako:

- Lažeš o vremenu provedenom na internetu
- Zanemaruješ školske obaveze
- Koristiš internet noću
- Uznemiren si kad pokušavaš smanjiti korištenje interneta
- Koristiš internet da izbjegneš razmišljanje o nekom problemu
- Misliš o internet sadržajima i aktivnostima u vremenu kad ih ne koristiš

Vrste ovisnosti o internetu:

Ovisnost o informacijama- prekomjerno i dugotrajno traženje informacija na Internetu

Kviz: ovisnost o internetu

Ovisnost o igricama- osim igranja igrice, korisnici također međusobno putem interneta razmjenjuju iskustva vezana uz određene igre, imaju svoje natjecateljske lige itd.

Ovisnost o društvenim mrežama- ovisnost o Facebooku, Instagramu i drugim društvenim mrežama

Ovisnost o kocki putem Interneta- osobe sudjeluju u različitim igrama za novac (uključujući igre na sreću)

Ovisnost o sadržajima za odrasle

Ovisnost o internet kupovini – osobe koje pregledavaju sadržaje na internetu kako bi nešto kupile



Izvor: www.zjzdnz.hr

MREŽNI ŽARGON - izrazi koji nisu dio standardnoga hrvatskog književnog jezika; često uključuje kratice i izostavljanje interpunkcijskih znakova. Koristi se u neformalnoj (neslužbenoj ili među prijateljima) komunikaciji u *on-line* okruženju.

Česti i svima poznati izrazi, barem korisnicima Facebook društvene mreže, su riječi: *lajk*, *lajkanje*, *dislajkanje*, *profilna*, *ulogirati se*, *zafrendati nekoga*, *fejsbučenje*, *fejser* i slično. To su riječi preuzete iz engleskog jezika, takozvani **anglizmi** i umjesto njih se preporuča koristiti hrvatske izraze kao: oznaka „sviđa mi se“, „poslati zahtjev za prijateljstvo“, „prijaviti se“...

Pored tih anglizama, a u komunikaciji putem alata za brzu razmjenu poruka (npr. *messenger*) te u komunikaciji SMS porukama koriste se **kratice ili akronimi**. Neki od primjera najčešće korištenih akronima su:

BTW – *by the way* (usput, u smislu napominjanja nečega dodatnog)

FTW – *for the win* (za pobjedu, u smislu da je nešto bolje od ostalog)

ROFL – *rolling on floor laughing* (kotrljam se na podu od smijeha)

BRB – *be right back* (vraćam se odmah)

F2f – *face to face* (licem u lice)

OMG – *oh my god* (o moj bože)

LOL – *laughing out loud* (glasno smijanje)



Izrazi koji se koriste u svakodnevnoj komunikaciji s prijateljima, s tim da trebamo imati na umu da nisu standardni izrazi pa ih izbjegavati u službenom obraćanju starijoj osobi i učiteljima ili u pisanju na javnim portalima i u nepoznatom društvu, su:

Skrinati, *skrolati*, *četati*, *lp*, *pozz*, *pls*, *sry*, *nezz*, *ok*, *app* (ako prođe prođe), *bzvv* (bezveze), korištenje više upitnika ili uskličnika na kraju rečenice *!?!*, *!!!*, *??????*, *dns* (danas), *vcrc* (večeras), *svj* (svejedno), *oš* (hoćeš), *tnx* (thanks-hvala).

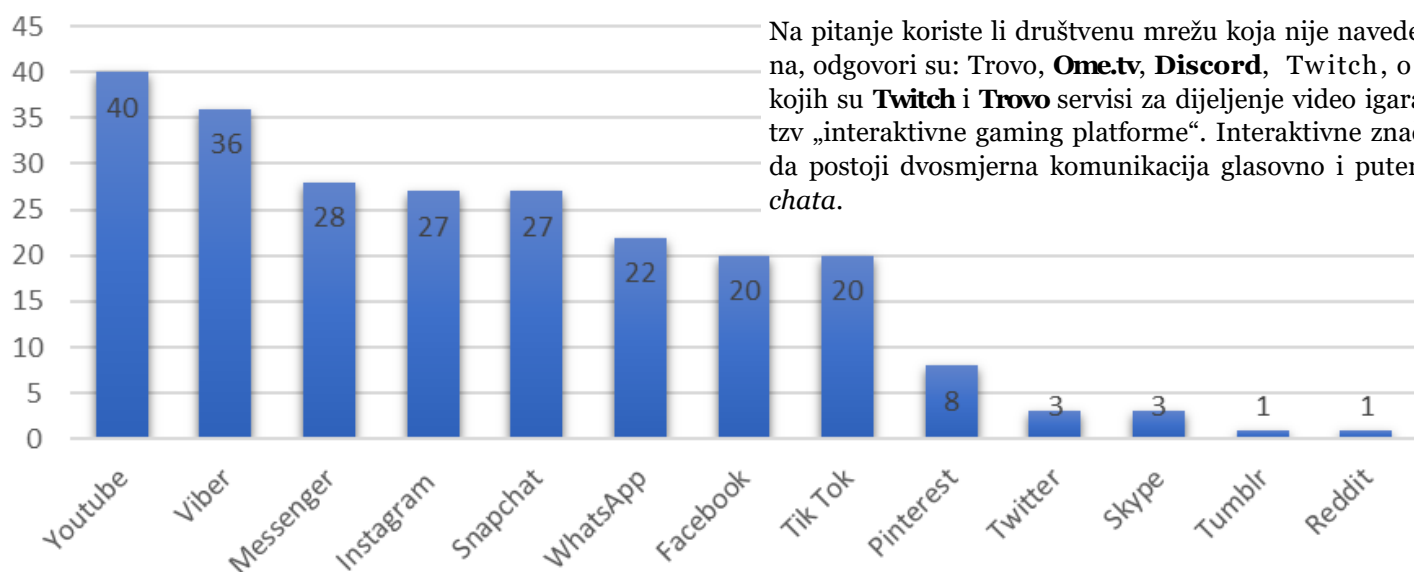
Iz: Kanaet, Vesna. 2015. Utjecaj mreža na svakodnevni rječnik mladih ljudi. Završni rad. Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

Proveli smo anonimnu anketu u predmetnoj nastavi o pozitivnim i negativnim iskustvima korištenja društvenih mreža:

Pozitivno: upoznavanje novih ljudi, dopisivanje s osobama kojima se ne usudim prići fizički, dopisivanje, traženje informacija, igrice, komunikacija s prijateljima, gledanje filmova i serija, slušanje glazbe, različitost sadržaja, zabava, komunikacija, učenje, mogućnost lociranja i uputa za kretanje u nepoznatom području, putem društvene mreže možemo drugima lakše pomagati, razmjena informacija, slanje domaće zadaće.

Negativno: uzima dosta vremena, psovanje i vrijeđanje, neželjeni sadržaji, hakiranje, nasilje, *cyberbullying*, prijevare, neprimjeren sadržaj, elektronički virusi, objavljivanje svojih videa bez mog dopuštenja, dijeljenje osobnih sadržaja nepoznatim ljudima, dobivanje poruka od nepoznatih ljudi, provođenje previše vremena na društvenim mrežama, neprimjereni oglasi.

Anketa o korištenju društvenih mreža među učenicima predmetne nastave



Na pitanje koriste li društvenu mrežu koja nije navedena, odgovori su: Trovo, **Ome.tv**, **Discord**, Twitch, od kojih su **Twitch** i **Trovo** servisi za dijeljenje video igara, tzv „interaktivne gaming platforme“. Interaktivne znači da postoji dvosmjerna komunikacija glasovno i putem *chata*.

Ana-Maria, Hana

Bonton na internetu

\$ Ponašati se pristojno prema osobi s kojom komuniciramo.

\$ Izražavati osjećaje emojiima. 😊, 😞

\$ Ne viči. (Ne piši velikim tiskanim slovima. /BOK/)

\$ Uvijek se predstavi.

\$ Čuvaj svoje osobne podatke.

\$ Poštuj privatnost drugih.

\$ Nikada nemoj slikati nekoga i objaviti to.

\$ Ništa ne objavljuj dok si ljut/a.

\$ Nemoj sudjelovati u prepirkama.

\$ Ne odgovaraj na poruke nepoznatih.

\$ Bori se protiv elektroničkog nasilja.

\$ Poštivati zakone.



3

Mali podsjetnik na županijski projekt Bonton u kojemu je naša škola sudjelovala 2017./2018. godine.

Učiteljica Alenka je s, tada, 6. razredom radila plakate na temu pravila ponašanja na internetu.

Osim navedenih pravila (autorice: Ana-Maria Chadjim i Hana Kos) treba znati i iduće:



- zabranjeno je i kažnjivo zakonom kopirati informacije s interneta bez navođenja izvora. Poštujte autorska prava.
- društvene mreže (npr. *influenceri*) su često mjesto skrivenih reklama
- *kolačići* ili *cookies* je paket podataka koje mrežne stranice koriste da prate i pamte vašu aktivnost pretraživanja stranice (npr. lozinku ili kupljene predmete u *web* trgovini)
- u slučaju nasilja na internetu, prijaviti odra-sloj osobi kojoj vjerujete, a možete i posjetiti stranice csi.hr ili nazvati broj 0800 606 606
- društvene mreže često nameću i svoj ideal ljepote kao jedini ispravan

RAZREDNI PROJEKT „Potresi“ u 5. razredu

Svake godine nešto kreativno s učiteljicom geografije Radom Dželajlija. Prošle godine su astronomi izrađivali plakate i makete nebeskih tijela, ove godine petaši uče nešto detaljnije o potresima. Budući da su Zagreb (ožujak 2020.) i okolica, te Petrinja i okolica (prosinac 2020.) bile najrazornije pogođene potresima u RH, naša **Učenička zadruga pod vodstvom učiteljice Ivane Štefančić Lipovac sudjelovala je u humanitarnoj akciji za pomoć stradalim školama.**

U sklopu projekta „Potresi“ napravljena je maketa hipocentra, crtani prikaz i diorama posljedice potresa u Zagrebu, a bučno su se učenici i učenice okušali i u zaključnom kvizu.



Kod potresa razlikujemo hipocentar i epicentar

Hipocentar je mjesto potresa u unutrašnjosti Zemlja (žarište). Nalazi se ispod epicentra. Može biti *plitak* i *dubok*. U Republici Hrvatskoj se događali potresi s plitkim hipocentrom, a u Tihom oceanu su duboki hipocentri.

Epicentar se nalazi vertikalno iznad hipocentra.

To je mjesto potresa na Zemljinoj površini (središte) gdje se najviše osjeti potres.

Tsunami je (jap. tsu-luka, nami-val) su morski valovi uzrokovani potresom.

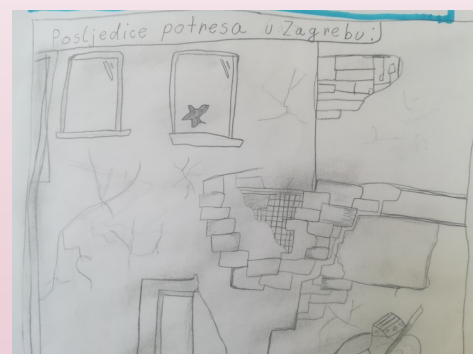
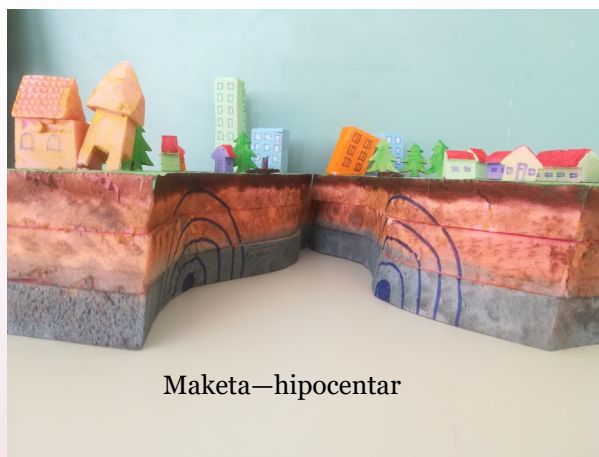
Uz samu obalu mogu dosegnuti 20-30 metara i uzrokovati veliku štetu.



Kako se mjeri jačina potresa?

U Republici Hrvatskoj jačina potresa se mjeri takozvanom **Richterovom ljestvicom**, po Charlesu Francisu Richteru. U ljestvici se brojevima do 10 označava energija oslobođena u hipocentru.


Osim Richterove koristi se i **Mercallijeva ljestvica** (prema vulkanologu Mercalliju i geofizičarima Cancanu i Siebergu). To je ljestvica za određivanje jakosti potresa **prema šteti koju prouzroči.**



Etwas auf dem Deutsch- kochen und essen! Mmm... lecker!





Kartoffel-Fleisch-Eintopf


- 450 gram Schweinefleisch
- 3 Stücke Möhren
- 5 Stücke Kartoffeln (groß)
- 1 Löffel Sonnenblumenöl 
- 1 Liter Wasser oder
- Gemüsebrühe
- 1 Prise Salz
- 1 Prise Pfeffer
- 1 Stuck Zwiebel
- 1 Prise Thymian, getrocknet



Rezept Zubereitung

1. Zuerst die Möhren putzen, waschen und in Stücke schneiden. Die Kartoffeln schälen, waschen und in grobe Würfel schneiden. *Putzen, waschen und schneiden*
2. Zwiebel pellen und klein hacken.
3. Das Schweinefleisch von Haut und Sehnen befreien und in kleine Würfel schneiden. 
4. Nun das Sonnenblumenöl in einem Topf erhitzen und das Fleisch darin von allen Seiten kurz anbraten. Dann die Möhren-, Kartoffel- und Zwiebelstücke hinzufügen und kurz mitbraten. 
5. Anschließend die Gemüsebrühe in den Topf eingießen, alles zum Kochen bringen und für ca. 30 Minuten kochen lassen bis das Fleisch gar ist.
6. Den **Kartoffel-Fleisch-Eintopf** zu guter Letzt mit Pfeffer und Salz würzen, mit Thymian bestreuen und servieren.

Rote Grütze - Zutaten für 4 Personen

- 500 g gemischte Beeren (z. B. Erdbeeren, rote und schwarze Johannisbeeren, Himbeeren, Brombeeren und Heidelbeeren)
- 300 g Sauerkirschen
- 3 EL Speisestärke (EL- Esslöffel) 
- 1/4 l roter Johannisbeer- oder Kirschnektar
- 1 Bio-Zitrone
- 75 g Zucker
- 1 Päckchen Vanillezucker



Beeren, Preiselbeeren und Zucker in einen Topf geben, erhitzen und auf mittlerer Stufe circa 10 Minuten köchen lassen. Stärke mit Kirschsafft anrühren, zum Obst geben, aufkochen und ca. 15 Minuten abkühlen lassen.

Rote-Beeren-Grütze mit Milch servieren. Guten Appetit!

Recepte i ilustracije pronašla: Maja Božić, 6.r.

Morenin školski dnevnik

Čujte i počujte! Veliko Oko 5. razreda, Morena Mašić,
donosi nekoliko zanimljivosti iz razreda.



TZK—Hlače bez gume

Bio je to sasvim običan dan. Dan kao i svaki drugi, no u našem razredu morala se dogoditi neka zbrka. I to baš na satu Tjelesnog odgoja. Bilo je sunčano pa je naša razrednica odlučila da se na igralištu malo igramo graničara. Svi smo se složili oko ideje i pošli van. Sve je bilo u redu, dok jednom učeniku nisu pale HLAČE!

Cijeli se razred smijao kao da je bomba smijeha pala na Zemlju.

On je tvrdio da mu mama nije dobro sašila hlače, a da su, uz to, i papuče krive. Nitko mu nije vjerovao. Sve u svemu dobro je imati hlače s jačom gumom jer nikad ne znaš što se sve može dogoditi, pa se može reći da on nije kriv za kvalitetu gume u hlačama.

Pouka: uvijek nosite rezervne hlače ili dva puta provjerite je li guma jaka i na mjestu!



Grah u kuhinji

OPET! Opet grah u kuhinji! U našem razredu skoro nitko ne voli grah u kuhinji. Dobro, jedan učenik jako voli grah. Ipak je grah mahunarka, bitna za probavu. On uvijek pojede najviše graha. I tako smo, nakon kuhinje, svi ušli u razred. Samo se odjednom nešto oglasilo! I osjetilo mirisom!

GLASNO i SMRDLJIVO!

Morali smo provjetravati učionicu i čak se nakratko premjestiti, zbog GRAHA. Tužno za učenika, znali smo tko je.

Online nastava

„Online nastava“, rekla je učiteljica. Cijeli razred je poludio od sreće! I to zato jer se ne ide u školu, nego je sve preko interneta. I tako su nam putem tableta i interneta prolazili dani. Ja bih se uvijek probudila dosta kasno i uvijek bih bila u pidžami. No, ni ostali nisu bili bolji. Jednoga dana, jedan dječak iz mog razreda je na online sat došao u SPAVAĆICI. Jest da je to bilo jako smiješno, ali ipak i pomalo neprikladno :D

Ipak, treba napomenuti da prije nekoliko desetljeća nije bilo neobično da muškarci spavaju u spavaćici...



Ratovi papirića

Jednog dana smo se gađali papirićima. Znali smo da se to ne smije, ali smo mislili da je u redu ako se papirići pokupe prije nego učitelji primijete što smo radili. Marin je bio podstrekač nereda. I tako smo se bombardirali, i na kraju akcije pokupili papiriće. Pričali smo to učiteljici, a ona je postavila trik pitanje: „A zašto ste pokupili papiriće, zar spremačica ne može pomesti?“ Jedan učenik je odjednom glasno uzviknuo: „ŽIVCIRALO NAS JE!!!“

Svi smo se zbunjeno pogledali i puknuli smijati. Bolio nas je trbuh od smijeha!

Nitko ne zna što je on zapravo htio reći, pa smo zaključili da ga je živcirao nered na podu što je zbilja pohvalno!

P.s. Samo da dodam, meta najviše projektila je bio učenik iz druge klupe, a najgore ispaljivačice papirnatih raketa su bile učenice koje su, naravno, u njega zaljubljene! :)

IZLET



Obitelji Novak, Horvat i Kovačić su susjedi i žive na istom katu iste zgrade u središtu grada. Za Praznik rada odlučili su otići na obiteljski izlet ali su odabrali različita odredišta: piknik na rijeci, toplice i vikend na moru. Otkrij koja je obitelj kuda otišla i koliko ima članova (3, 4, 5).

1. Obitelj s najmanje članova nije na moru.
2. Obitelj Novak nema pet članova i nije u toplicama.
3. Obitelj Horvat ima tri člana i nije u toplicama.
4. Obitelj Kovačić nije na pikniku.

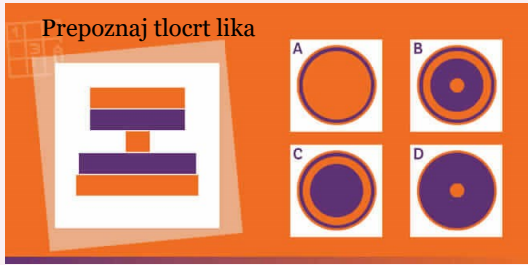
	Članovi			Odredište		
	3 člana	4 člana	5 članova	piknik	toplice	more
Prezime	Novak					
	Horvat					
	Kovačić					
Odredište	piknik					
	toplice					
	more					



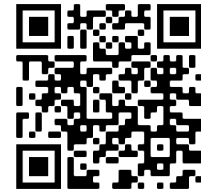
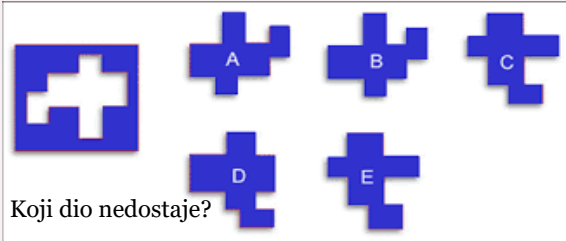
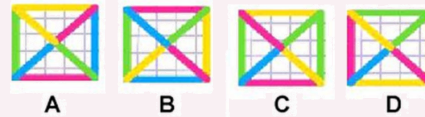
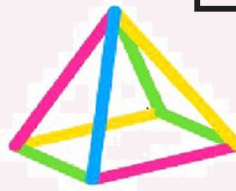
Pomoć u tablici desno

	Članovi	Odredište
Novak		
Horvat		
Kovačić		

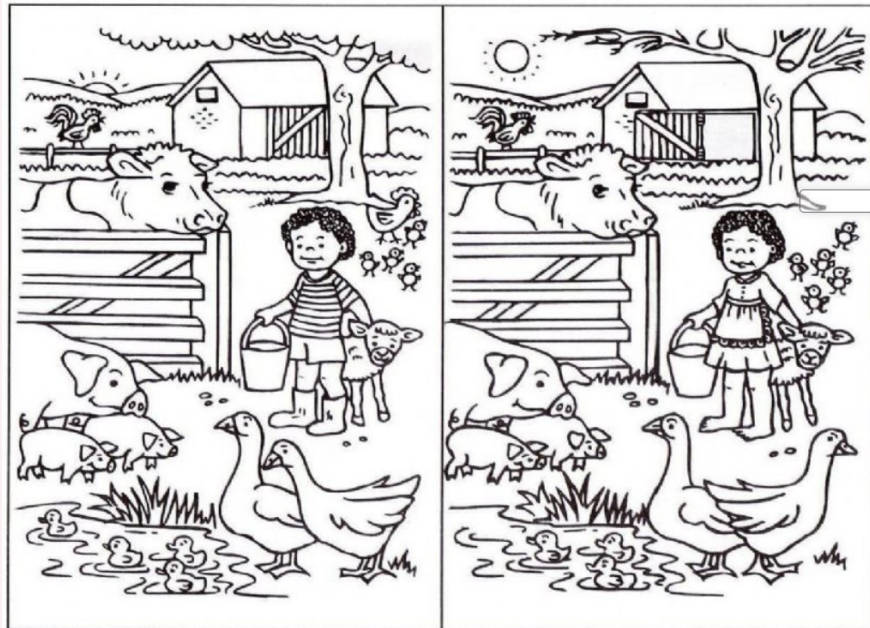
Preuzeto s: mentalcup.co
Artrea.com.hr (Artmedia)



Prepoznaj tlocrt lika



Skenirajte QR kod
za matematičke
mozgalice



Uočii razliku



7 8 9 10

KÖRPERTEILE

„Ono što je bilo, to je već prošlo.“

„Ne znam koliko imam godina. To se stalno mijenja.“

„Volim sve jesti, a najviše grah s dokoljenicom.“

„Opomenem li te još jednom, izbacit ću te bez opomene!“

„Slušate li vi što ja pišem?!“

„Infarkt, ma kakav je, od srca je.“

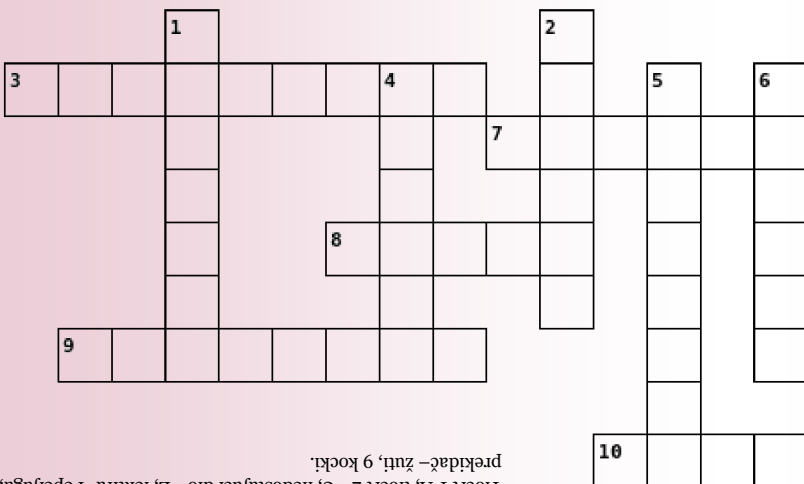
„Stalno padam na ispitima. Proklete stolice!“

„Ivice, ustani, ti si dobrovoljac.“

Majka viče na malog Ivicu:

- Ivice pojeo si sve kolače, a na ostale nisi mislio!
- Nije istina mama. Dok sam ih jeo cijelo vrijeme sam mislio na vas, hoćete li se vratiti prije nego ih uspijem pojesti.

Jestiva križaljka



Rješenja s prethodne stranice:
Tloct 1-A, floct 2 -C, nedostajuci dio - E, lektira - Pepeljuga, prekidac - zuti, 9 kocki.

2. uho **Auf Deutsch, bitte!**
4. šapa
5. vrat
8. prednje noge
10. usta
11. stražnja noga

1. glava
3. krzno
6. oko
7. njuška
9. rep



Križaljka: Maja Božić, Martina Tomášek, 6.r.

Poveži pitalice i odgovore :)

Koji konj stoji ili skače, ali nikada ne trči?

Balon.

Nema krila, a leti. Što je to?

Jer ju ne može preskočiti.

Kako se morske ribe tuširaju?

Iskaču iz mora kada pada kiša.

Zašto pas trči oko kuće?

Da mu ne spadnu hlače.

Zašto vatrogasac Mirko nosi crvene naramenice?

Šahovski konj.



Iz: Polonijo, Pribić. *Pitalice skrivalice.*

Vodoravno

3. mogu se jesti prazne, s nutellom, marmeladom ili kao torta
7. zdrava i slatka, raste na stablu
8. žuto i kiselo
9. sladak je kao šećer i hladan kao led
10. može se razbiti i spremati na razne načine za razna jela

Okomito

1. raste crvena i ukusna u vrtu
2. prah od žitarica i orašida, bitan za izradu tijesta
4. nastaju od kukuruza, bijele su kao snijeg
5. ima zelenu koru i crveno punjenje
6. crvene glave vire iz trave

Tesa Ivanušević, 6.r.